

Bibbele **MAG'**

LES BLA-BLATEUSES DU VIGNOBLE

AUTOMNE 2017 #6



L'AMOUR
EST DANS LE VIGNOBLE

S'SCHMECKT
GUET !

L'ASSOC

WOS
ESCH ?

C'EST IN

D'ÂME
NATURE

PORTRAIT
D'ÉCO

À VOUS
DE JOUER

ON VOUS DIT TOUT

et ce n'est pas que du BLA-BLA !



un support pondu par



Bulle & Co

Conseil en communication

PROCHAINEMENT : 2 SALONS "ARTS TEXTILES" > f

SEPTEMBRE

OCTOBRE



23^e CARREFOUR EUROPÉEN DU PATCHWORK

1 SALON DÉDIÉ AUX ARTS TEXTILES*
ET 34 EXPOSITIONS AUTOUR**

DU 14 AU 17
SEPTEMBRE 2017

**PATCHWORK
ARTS**
ŒUVRES TEXTILES

 www.patchwork-europe.eu

Salon
**MODE
ET TISSUS**

19 > 22 Octobre
2017 | automne
hiver

• TISSUS •
**CRÉATEURS
DE MODE**
ACCESSOIRES
& VÊTEMENTS

www.modetissus.fr

à Sainte-Marie-aux-Mines

Au ♥ de l'Alsace...

* Accès gratuit

** Accès payant / Info tarifs : patchwork-europe.eu



Orig. SPL EVA F-68 / Création : AOE communication.com / Crédits : œuvre patchwork de Blise OTTO. Coll. J. LEGERET - Tissus de Claire Coudali, Les Hautes Etolfes

VOTRE
AGENCE DE COMMUNICATION
À BERGHEIM

ET SI VOUS RENDIEZ VOS CLIENTS HEUREUX ?

Stratégie de communication
Création graphique
Fabrication et impression de vos supports
Sites web et réseaux sociaux

Bulle & Co'
Conseil en communication Cap'Réseau
22 Route de Colmar 68750 BERGHEIM
03 89 47 26 47 | Bulleandco.fr | Facebook.fr/bulleandco



p.6

WOS ESCH ?

Les JSP du Pays de Ribeauvillé :
graines de héros !



p.16

S'SCHMECKT GUET !

Le Grognard et sa team :
un lieu culte du Vignoble !



p.8

PORTRAIT D'ÉCO

Vis ma vie d'agriculteur :
L'Échoppe Paysanne,
8 producteurs ultra investis !



p.18

D'ÂME NATURE

Chez Oudin Equitation,
le cheval marche et
le cavalier avance...



p.10

L'AMOUR EST DANS LE VIGNOBLE

Version BETA



p.20

COUP DE CŒUR

La Clausmatt,
une belle lueur d'espoir !



p.12

L'ASSOC

Haxahüs ou la
Maison des Sorcières.



p.21

À VOUS DE JOUER

Kézakofoto ?



p.14

C'EST IN

La Caravane des
Illuminés Avertis :
10 ans de théâtre festif !



p.22

PAROLE D'EXPAT

Clémence, Australie.

Le Bibbele Mag' est édité par Bulle & Co'

22 Route de Colmar (Cap'Réseau) · 68750 Bergheim · 03 89 47 26 47
mo@bibbelemag.fr · bibbelemag.fr

Directrices de publication / responsables de la rédaction :

Carine Remetter et Moana Blum, Co-Gérantes de l'agence Bulle & Co'
ainsi qu'Olivia Lorentz, notre super chouette stagiaire !

Siret : 808 934 673 000 19

Création maquette et mise en page : Bulle & Co'

Couverture : Fotolia - **Photos :** Fotolia, Carine Remetter, Moana Blum, Nathalie Ermel,
Clémence, JSP du pays de Ribeauvillé, la Caravane des Illuminés Avertis, Oudin Equitation.

Régie publicitaire : Bulle & Co' · 03 89 47 26 47 · ka@bibbelemag.fr

Impression : L'Ormont Imprimeur - 2 Rue Antoine de Saint-Exupéry,

88100 Saint-Dié-des-Vosges (impression encre végétale sur papier recyclé)

Date du dépôt légal : 18/04/2016 - **N°ISSN :** 2493-2922

Retrouvez nos actualités sur :

bibbelemag.fr

g+ f BIBBELE MAG

Bibbele



BEYSANG

Produits pétroliers



Granulés de bois



Livraison Fioul
GNR - Gasoil



Entretien de cuves



Station service



Entretien & installation de chauffage toutes énergies

6a route de Sélestat - 68970 GUEMAR - 03 89 71 81 43



Alsace audition

Pour en finir avec vos problèmes auditifs !

Test* auditif GRATUIT

- Essai** GRATUIT et prêt SANS ENGAGEMENT d'appareils auditifs numériques dernière génération
- Garantie 4 ans
- Suivi de vos aides auditives, même achetées ailleurs !



*Céline Contal et Nathalie Gsell-Popovic:
2 expertes en audition, issues du vignoble !*



*à but non médical - **sur prescription médicale © Signia GmbH 2017

3, Place du Général de Gaulle - 67600 SELESTAT - Tél. 03 88 08 95 78

Ouvert le lundi, mercredi et vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

N'hésitez pas à prendre rendez-vous.

L'avez-vous vu passer ?

Nous non ! On a beau le chercher partout : devant, derrière, à droite, à gauche, au-dessus, sous le lit, dans le placard, dans la cabane au fond du jardin avec Francis... Non, rien à faire, il n'est plus là !

A tous les coups, il a encore filé en douce, faut dire qu'il est assez coutumier du fait... Il est là et tout à coup, pffuuuitt, il n'est plus là ! Il nous a glissé entre les mains telle une knack (on aurait pu dire anguille mais c'est moins local) : impossible de le saisir une bonne fois pour toutes !

Alors on se met à lui courir après, on élabore des stratagèmes pour l'attraper, pour le saisir ! Mais comme Bip Bip, il court bien trop vite et Coyote se retrouve toujours dans le vent... Parfois, en cours de route, ce petit saligaud emporte avec lui des copains, comme ce triste jour du mois de juin dernier où, dans sa course effrénée, il a attrapé Régis au colback pour l'emmener loin, très loin... A la revoyure l'ami et merci pour tout... Il faut bien l'admettre, il aura toujours une longueur d'avance sur nous, quoi qu'on fasse, quoi qu'on pense... Alors au lieu d'essayer de l'attraper et de le canaliser comme une bête sauvage, si on en faisait un compagnon de route, si on le suivait, bon gré mal gré, puisque de toute façon c'est comme ça ? Si on décidait de déposer les armes pour le prendre à bras le corps et l'embrasser au lieu de vouloir le retenir du matin au soir ?

Le temps vous appartient mais jamais vous n'aurez son contrôle, l'illusion peut-être... Pourquoi on vous raconte tout ça ? Parce qu'en démarrant l'édito du **Bibbele Mag' n°6**, on a pris une claque en réalisant que déjà 5 numéros étaient passés, que l'été touche à sa fin, que les minutes de soleil par jour commencent à décliner et surtout, qu'on a un combo de nouveaux cheveux blancs assortis de quelques rides (Ka surtout :D). Après avoir essuyé nos larmes (ça fait jamais plaisir de découvrir de nouveaux cheveux blancs), on s'est dit que finalement : c'est quoi le problème ? Oui **le temps** file à une vitesse incontrôlable, oui on se retourne et on a l'impression d'avoir quitté les bacs à sable hier et maintenant ce sont les nôtres, d'enfants, qui sucent des cailloux tout en envoyant des pelletées de sable dans la tronche des copains... Oui oui et OUI... Et alors, on fait quoi ? On crie ? On pleure ? On se roule par terre ? On se met des kilos de crème sur la figure pour atténuer les « RAVAGES » du temps ?

Nan, nous, on a décidé que **le temps** qui passe, c'est plutôt cool... Au lieu de lui courir après et de passer à côté de pleins de choses bien sympas (ben oui, quand on court, on ne regarde que devant soi sinon on tombe), ben on a décidé de s'asseoir sur le bord de la route, des kilos de popcorn sur les genoux, pour le regarder passer tranquillement. C'est certain, il a plein de choses à nous apprendre celui-là : alors, à vos cahiers les copains, les bancs de l'école ne sont vraiment pas si loin...

A tantôt !

VOS BLA-BLATEUSES

des femmes pressées (... de vous faire découvrir leurs nouveaux portraits pardi !)



C'est l'Adjudant-Chef Alain Koeberlé et sa vice-présidente, le Caporal Marine Stadler qui ont ouvert les coulisses des Jeunes Sapeurs-Pompiers du Pays de Ribeuwillé aux Bla-Blateuses... Immersion dans une belle école, celle de la vie !

L'association des JSP du Pays de Ribeuwillé a été créée en 1991. Elle est rattachée à la Fédération Nationale des Jeunes Sapeurs-Pompiers et à la commission départementale. Cette association est constituée de pompiers bénévoles mais aussi de « civils » pour assurer l'encadrement et la formation des jeunes soldats du feu.

Pour entrer chez les JSP du Pays de Ribeuwillé, il faut avoir 12 ans. La formation se déroule sur 4 années, par groupe de 7 à 10 jeunes et s'étale de début septembre à fin juin. Les cours ont lieu tous les samedis (hors grandes vacances) de 14h à 17h.

La formation se compose de cours théoriques et pratiques, de sport, d'initiations aux différentes facettes de l'activité mais aussi de manœuvres et de défilés comme le 14 juillet, le Pffifferdaj...



La 1^{ère} année s'effectue à Saint-Hippolyte et aborde les points suivants :

- la découverte des différents matériels
- l'enseignement des comportements qui sauvent
- l'enseignement des valeurs liées à l'engagement citoyen : l'éthique du Sapeur Pompier !

« Les JSP ne le sont pas uniquement le samedi après-midi. Etre JSP c'est un engagement au quotidien. On leur apprend à être corrects toute la semaine, pas seulement quand ils sont en formation ! Porter l'uniforme est un honneur et implique un état d'esprit basé sur le respect d'autrui, peu importe le moment de la semaine ou de la journée ! », nous précise Alain.

La 2^{ème} année de formation a lieu à Riquewihr et intègre plus de pratique : mise en œuvre simple des matériels et des procédures comme par exemple l'établissement des lances à débit variable, des lances sur dévidoirs tournants (vous ne comprenez rien ? c'est normal, vous n'êtes pas JSP!)... Les exercices se déroulent à la caserne mais aussi en extérieur pour plus de réalisme !

La 3^{ème} et la 4^{ème} année sont regroupées à Ribeuwillé, on monte d'un cran ! Manipulation des échelles, du lot de sauvetage, ARI (appareil respiratoire isolant), transmissions, éclairages, bases du secours à victime... pfiouuuu sacré programme !

A l'issue de la 4^{ème} année, à 16 ans, nos jeunes sont fins prêts à passer leur brevet ! Une fois ce dernier en poche, ils peuvent rejoindre les autres pompiers volontaires et partir en interventions comme des « grands » ! L'étape JSP n'est pas obligatoire pour devenir soldat du feu volontaire. Passé 16 ans, il est tout à fait possible de suivre la formation « classique ». L'école JSP permet de gagner du temps et de rentrer plus rapidement dans le vif du sujet.



APC, la méthode Made in Ribeauvillé !

Alain, formateur depuis belle lurette, a mis toutes ses années d'expérience à contribution de sa propre méthode d'apprentissage : l'Approche Par les Compétences ! « *Que ce soit pour les enfants ou les adultes, je me suis vite aperçu que les personnes mémorisaient mieux en manipulant. Avec la théorie pure, au bout d'un moment, les gens décrochent, alors qu'en associant théorie et pratique les résultats sont nettement meilleurs !* ».

Une passion qui ne se prend pas à la légère...

Etre JSP demande du temps et une sacrée dose d'investissement. La formation dure 4 ans et une fois le brevet en poche, il faut assurer des gardes régulières. « *Souvent, les jeunes, qui ne sont pas faits pour ça, s'en rendent vite compte. On propose toujours aux 1^{ères} années de « tester » sur un trimestre, s'ils n'accrochent pas, on préfère qu'ils s'arrêtent tout de suite plutôt que de forcer... On rembourse même la cotisation pour éviter que les jeunes se sentent « obligés » de terminer l'année.* ».



De la tête... et des bras !

Les JSP ont une séance de sport obligatoire une fois par mois, tous groupes confondus. Ils participent aussi à des événements plus ponctuels comme le cross ou le parcours sportif. Le but est de booster la cohésion de groupe et de travailler la condition physique, nécessaires pour assurer les futures interventions. Si tu n'es pas Usain Bolt, n'aie crainte, tu trouveras ta place dans les rangs des JSP !



JSP recherchent pompiers formateurs

L'association des JSP du Pays de Ribeauvillé se compose d'un bureau, de 4 responsables de groupe et d'un responsable de sport. Il faut ensuite trouver des formateurs bénévoles en mesure d'assurer chaque module de la formation. N'importe quel pompier peut devenir formateur, il suffit d'avoir envie de transmettre son savoir pour former la relève de demain et de se manifester auprès d'Alain ou de Marine.

Et les moins jeunes, on en parle ?!

Evidemment on en parle ! Former une quarantaine de jeunes par an pour les conduire à l'obtention de leur brevet ce n'est pas une mince affaire ! Pour mener à bien cette mission, c'est toute une équipe de bénévoles qui se mobilise et qui ne compte pas les heures passées à la formation des petits soldats du feu. L'année dernière, 10 jeunes ont été présentés au brevet : 100 % de réussite ! Nous on dit : BRAVO !

Si t'es fier d'être Alsacien tape dans tes mains...

Allez-y, vous pouvez applaudir, si, si... Figurez-vous que l'Alsace est la région de France qui compte le plus grand nombre de pompiers volontaires ! Ça ne vous étonne pas hein, nous non plus, on le savait déjà que les Alsaciens avaient le cœur sur la main...



WAECHTER
énergies

ÉLECTRICITÉ
SANITAIRE
CHAUFFAGE
MAISON CONNECTÉE



Maison connectée

Pilotez votre maison !
Optez pour des solutions
simples qui vous apportent
confort & sécurité



03 89 58 43 56
ZA du Muehlbach 68150 Ribeauvillé

waechter-energies.com

Les incontournables pour devenir JPS

- Etre motivé
- Etre prêt à donner de son temps
- Etre rigoureux
- Avoir l'esprit d'équipe
- Convaincre ses parents, car eux aussi doivent jouer le jeu et accompagner leurs enfants durant les 4 années de formation.

Si toutes ces conditions sont réunies, l'étape suivante est la fourniture d'un certificat médical d'aptitude ainsi que d'un certificat de vaccination antitétanique puis une attestation parentale et... en avant !



Les JSP recrutent !

Depuis 1991, plus de 600 jeunes ont été formés par les JSP du Pays de Ribeauvillé, 85 % d'entre eux ont ensuite poursuivi leur « carrière » de pompiers volontaires ! « *Les JSP sont la relève des anciens pompiers de nos communes et nous en avons de plus en plus besoin !* », insiste Alain. La vocation des JSP naît souvent du fait que les parents ou les proches des jeunes sont déjà pompiers. Pour d'autres, c'est un rêve de gamin qui devient réalité le jour de leurs 12 ans ! « *Pour certains, ils sont là le jour de leur anniversaire avec tous les papiers pour l'inscription !* », si ce n'est pas de la motivation ça ! Bravo les jeunes : on compte sur vous !

WANTED

ASSOCIATION JSP DU PAYS DE RIBEAUUVILLÉ CENTRE DE SECOURS DE RIBEAUUVILLÉ



1, rue Général de Gaulle – 68150 RIBEAUUVILLÉ
Adjudant Chef Alain Koeberlé, Président
TEL : 06 86 52 57 68
Caporal Marine Stadler, Vice-Présidente
TEL : 07 71 12 72 22

Vis ma vie d'agriculteur : L'Echoppe Paysanne, 8 producteurs ultra investis !



Les Bla-Blateuses vous emmènent à la rencontre de Jérôme Grollemund, Président de L'Echoppe Paysanne, le magasin de producteurs situé à l'entrée de Ribeauvillé.



Quand on entre dans le magasin, pas de chichi, on a l'impression d'être au marché. Des étals en bois, une ambiance rustique, quelques frigos, une belle variété de produits locaux en direct des fermes et ça c'est appréciable ! L'histoire de L'Echoppe, c'est celle de 8 associés, d'hommes et de femmes passionnés par leur métier ! Il n'est cependant pas évident de mettre un nom sur les producteurs qui composent ce beau projet. Les Bla-Blateuses sont là pour vous aider à faire connaissance avec ces 8 entités à taille humaine...

A la création de L'Echoppe Paysanne, pas d'étude de marché, nos producteurs ont cru en leur projet dès le départ. Ils ont même été précurseurs en créant le 2ème magasin collectif du Haut Rhin. « *Nous sommes de petites fermes, pour survivre, l'objectif était de mettre nos moyens en commun pour vendre nos productions* » comme le dit si bien Jérôme Grollemund : « *L'Echoppe c'est le prolongement de nos fermes* ». Fromage, miel, légumes, yaourts, pain etc. Vous y trouverez de tout pour vous mijoter de bons petits plats ! Vous l'aurez compris, le parti pris de l'agriculture qui a su rester paysanne est un choix bien assumé par nos agriculteurs. Et pour étoffer l'offre, vous trouverez également des produits annexes issus d'autres producteurs en dépôt vente : bières, vins, glaces, poulets, farine, pâtes...

L'Echoppe Paysanne, c'est aussi un magasin de producteurs qui a du cœur car l'insertion sociale est un de leur fer de lance. « *Chez nous, vous trouverez de l'huile d'olive de Palestine, du café issu de petites coopératives de producteurs, le café est acheté avant même d'être produit, nous voulons vraiment soutenir ces producteurs* », souligne Jérôme.



L'aventure de L'Echoppe Paysanne démarre il y a 9 ans (déjà !). A la base, 5 membres fondateurs, ils sont cautions solidaires de l'affaire par le biais d'un Groupement d'Intérêt Economique :

L'EARL Grollemund de Guémar

Jérôme Grollemund a créé son affaire tout seul et c'est Matthieu, son fils qui est destiné à prendre la relève. Ils sont céréaliers, éleveurs avec un cheptel de 130 bovins, rien que ça ! Ils maîtrisent toute leur chaîne de production : de la terre à l'élevage, leurs bêtes mangent ce qu'ils produisent, à la découpe et transformation de leur viande jusqu'à la vente.

Le GAEC Laurent de Fréland

Exploitation familiale de montagne entièrement certifiée en agriculture biologique. Leurs 35 vaches laitières et leurs petits sont nourris sur des prairies naturelles situées sur les hauteurs de Fréland, Aubure et Ribeauvillé. La transformation laitière est faite entièrement sur la ferme avec leur lait ! Tous les fromages sont au lait cru : munster, raclette, randonneur, bargkass, fromage frais, faisselle, tomme aromatisée, lait de vache, yaourt aux fruits et nature...

Le GAEC L'Abeille Bleue de Fréland

Apiculteur, Dominique Ganter, épaulé par son épouse Marie Ray, élève 250 ruches soit plus de dix millions d'ouvrières au service de la biodiversité ! Pratiquant la transhumance, il propose sous label bio, plusieurs types de miel à la vente : fleurs de printemps, acacia, châtaignier, tilleul, sapin, montagne mais aussi d'excellents pains d'épices.

Le Pressoir de la Vallée à Benwihr-Gare

C'est le pressoir d'Antoine Hartmann, rappelez-vous nous avions réalisé un reportage sur lui dans le **Bibbele Mag' n°2** ! Antoine est toujours dans son jus, il presse par-ci et presse par-là et propose à la vente des jus de fruits de toutes sortes 100% naturels.

L'Herbier des Lutins à Ste-Marie-aux-Mines

Dans le cadre d'une agriculture biologique, Nadine Robert cueille, cultive et transforme ses produits loin des routes et des milieux pollués. Elle commercialise ensuite ses sirops, tisanes, sels aux herbes, aromates, pesto et vinaigre. *Nadine est la trésorière de L'Echoppe et il se dit qu'elle fait un travail remarquable !* dixit Jérôme.

3 membres ont rapidement rejoint l'aventure :

La Ferme du Hohwald

René élève ses volailles en plein air à 760 m d'altitude et propose canards, produits dérivés du canard et foies gras. Goûtez ses lasagnes, du pur bonheur, paroles de Bla-Blateuses !

La Ferme LEY de Wickerschwihr

Vincent Ley est un agriculteur boulanger, si si c'est possible ! Il fait pousser son blé et son maïs dans le cadre d'une agriculture raisonnée. Ces céréales sont transformées en farine puis il fabrique son pain bio, au levain etc. Vincent est le nouveau secrétaire de L'Echoppe !

Les Jardins du Giessen de Châtenois

C'est la SAVA (Section d'Aménagement Végétal d'Alsace de Muttersholtz) qui a décidé, pour ses 20 ans, de créer un jardin d'insertion : un projet associatif qui concilie protection de l'environnement et insertion sociale de personnes en difficultés. Une parcelle de 1,8 hectare est cultivée à Châtenois, du plant à la commercialisation des légumes, le tout dans le respect du cahier des charges de l'Agriculture Biologique pour permettre la réinsertion professionnelle.



Au magasin, vous avez la chance de rencontrer vos producteurs, d'échanger avec eux sur leur mode de production. Assistés par Sylvie, salariée à mi-temps, les 8 membres de L'Echoppe se partagent les permanences à tour de rôle : nécessaire pour faire tourner ce petit magasin qui a tout d'un grand ! *« Pour ma part, j'aime conseiller mes clients, leur donner des astuces pour leurs recettes, leur expliquer le cheminement de ma production, il est important que l'esprit de la nature ne se perde pas. L'eau est par exemple vitale pour nos animaux et tout être vivant d'ailleurs, sans elle, nous ne sommes rien et la viande ne poussera jamais aux arbres ! Les jeunes générations doivent le comprendre dès leur plus jeune âge ».*

En réalisant cet article, les Bla-Blateuses ont pris conscience de la difficulté du métier d'agriculteur, très dépendant de la nature et soumis à des règles de traçabilité de plus en plus drastiques. *« On ne fait pas ce métier pour gagner de l'argent. Il faut être passionné. Personnellement, j'ai démarré mon affaire de zéro, je me suis construit petit à petit grâce à une grande rigueur et j'ai rapidement été confronté aux réalités administratives très contraignantes de notre métier. Je ne compte pas mes heures de travail. En plus, de nos jours, exercer notre métier demande une vraie polyvalence : nous gérons nos exploitations mais devons aussi vendre de notre mieux le fruit de notre travail, il nous faudrait presque des compétences marketing ! En tous les cas, nous faisons de notre mieux toujours dans le but de satisfaire le client final ! En tant qu'agriculteur et je pense parler là au nom de tous les membres de L'Echoppe : notre travail, c'est notre vie ! »,* nous explique Jérôme avec beaucoup d'émotions. Sinon, entre nous Jérôme : le marketing c'est plutôt l'affaire des Bla-Blateuses non ? Laissez-nous un peu de travail svp :)

En résumé, L'Echoppe Paysanne, c'est avant tout une aventure humaine, une histoire de solidarité entre différents producteurs. C'est avec plaisir que nous avons partagé ce moment *« vis ma vie d'agriculteur »*. Il est grand temps de revenir aux sources et de manger sainement, à nous de prendre les bonnes décisions... ! A L'Echoppe Paysanne, vous trouverez un bon rapport qualité prix et surtout, les produits issus d'une agriculture paysanne ont tellement plus de goût ! A bon entendeur, salut !



L'ECHOPPE PAYSANNE

42, route de Guémar – 68150 RIBEAUVILLÉ

TEL : 03 89 58 79 05

Horaires d'ouverture :

Mardi : 15h à 18h30

Mercredi, Jeudi, Vendredi : 9h30 à 12h30 et 15h à 18h30

Samedi : 8h30 à 13h



L'Amour est dans le Vignoble

Qu'il est généreux notre vignoble ! Il nous offre la beauté de ses paysages, le nectar délicieux de ses vignes, la joie de vivre de ses habitants et bientôt... il va même nous offrir l'Amour avec un grand A comme celui du MAMBOURG ! Si, si, paroles de Bla-Blateuses !

Certains vous diront que l'amour c'est le fruit du hasard, il vous tombe dessus d'un seul coup : **boum**, au détour d'une ruelle ou d'une rangée de vignes, à la sortie de la boulangerie, une baguette sous le bras et un croissant en bouche (on repassera pour le glamour hein), à la croisée du rayon surgelés et produits laitiers (des sensations pures qu'ils disent...)... mouais... Sur le papier ça rend plutôt bien, mais on sait tous que dans la vraie vie, ça ne se passe **jamais** comme ça ! On a beau grimper sur la colline et siffler toute la journée un petit bouquet d'églantines à la main :

rien ne se passe, personne ne bouge, haut les mains peau de lapin et surtout **peau de chagrin !**

Alors qu'est-ce qu'on fait ?

On descend de sa fichue colline, on balance les églantines dans le fossé et puis on s'installe devant son pc pour faire son « petit marché » sur les sites de « rencontres »... sauf que, après avoir échangé vite fait avec *princessefifi42* et *louloudamour69*, on sent bien que ça ne va pas le faire, mais alors pas du tout...

Et c'est là que nous intervenons !

Madame, monsieur, cher(e)s célibataires, ne perdez pas espoir ! Laissez vos Bla-Blateuses enfilez leurs bodies roses, accrocher leurs paires d'ailes, attraper leurs petits arcs et **ZOU** : au placard cupidon, laissez-nous faire, puisqu'on te dit que l'amour est dans le vignoble **Nountapoukel !**

Comme c'est une première pour nous, on a décidé pour vous (et que c'est excitant !) de réaliser 3 portraits FICTIFS : toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé serait purement fortuite ! Comme ça, vous voyez comment ça se passe et dans le prochain **Bibbele Mag'** ça sera votre tour ! S'esch guet ?

Tout est clair ? On compte sur vous !

Noyez-nous de portraits composés de :

- votre prénom
- votre nom
- votre âge (allez, pas obligé ! ;))
- de ce que vous aimez, de ce que vous n'aimez pas et éventuellement du type de relation recherchée
- d'une photo de VOTRE TROMBINE (très important)

Ensuite, envoyez-nous le tout à l'adresse mail :

mo@bibbelemag.fr

Ou par courrier : **Bibbele Mag'**

Bulle & Co' – 22 Route de Colmar
68750 BERGHEIM

Vous pouvez les contacter jusqu'au 5 novembre, passé ce délai les messageries s'auto-détruiront : le grand amour n'attend pas !

Pourquoi devez-vous participer à l'Amour est dans le Vignoble ?

- **Parce que**, même pas besoin de prendre l'avion, ni le train, ni même la voiture pour aller à votre 1^{er} rendez-vous. Un vélo ou juste vos gambettes suffiront : votre futur grand amour se trouve dans le secteur de la Communauté de Communes de Ribeauvillé, pourquoi chercher plus loin ?
- **Parce que** vous pourrez dire sans complexes : « hopla je te sers (encore) un Schlouk ? », « tu veux un pschitt de parfum ? », « passe-moi un Stickele de kougelhopf », « oyyééééé comme t'es belle/beau comme une hirondelle /hirondeau » , sans oublier les traditionnels Harzala, Mikala, Schotzala, Misala, Katzala... OUI même pas besoin de traduire il/elle parle votre langue et les Schmoutzala sont déjà au programme !!
- **Parce que** ça ne vous coûte **rien du tout** (et c'est tellement rare de nos jours !), si ce n'est un peu de temps pour rédiger votre portrait et faire une belle photo de vous. Hopla Geiss !
- **Parce que** vous feriez bien ça pour vos Bla-Blateuses adorées ? Allezzzzz, ça serait tellement cool que **grâce** au **Bibbele Mag'** des nouveaux couples (et des bébés !) naissent dans le vignoble !

** Une hirondelle, un hirondeau, c'est tout, c'est comme ça, on ne veut rien entendre.*

Avant le 20 octobre

sinon, trop tard pour paraître dans la prochaine édition du **Bibbele Mag'**. Ne risquez pas de passer à côté du grand amour, ça serait tellement dommage...

FAUX-PORTRAIT n°1**Huguette**

64 ans
Riquevillé

J'aime > les sardines au chocolat, mon chat Spatzala, les balades aux 3 châteaux en roller, la Carola bleue, les knacks frites, les hommes barbus avec un peu de Bierbüch parce que le Schpack c'est la vie !

Je n'aime pas > Attila le chien du voisin, les hommes pas barbus, jouer au scrabble toute seule.

Je recherche > un compagnon barbu qui sait jouer au scrabble et plus si affinités (belote, Monopoly, 1000 Bornes et tout et tout...)

Contactez-moi

> huguette@amour-vignoble.fr

FAUX-PORTRAIT n°2**Hugo**

28 ans
Ribeauvillr

J'aime > écouter du métal au p'ti déj en buvant mon nescouic, quand le feu passe au vert, saucer mon assiette avec des biscottes, nager avec les dauphins dans le Rhin.

Je n'aime pas > le hamster de la voisine, les goûts musicaux de la voisine, le nouveau mec de la voisine et la voisine : OUI LA VOISINE C'EST MON EX ET ALORS ?!

Je recherche > une femme qui ressemble à ma voisine mais en mieux.

Contactez-moi

> hugo@amour-vignoble.fr

FAUX-PORTRAIT n°3**Chaussette**

2 ans (âge de chien) = 22 ans humain
Robure

J'aime > les petits gâteaux, courir après les oiseaux même si je n'arrive jamais à les attraper, me promener sur le bureau des Bla-Blateuses quand elles ne sont pas là, les petits gâteaux, virevolter comme une chèvre, les petits gâteaux.

Je n'aime pas > quand les Bla-Blateuses découvrent que j'ai marché sur leur bureau, l'aspirateur (il est complètement fou ce type), quand y'a plus de petits gâteaux.

Je recherche > un fournisseur de petits gâteaux pour la vie.

Contactez-moi

> chaussette@amour-vignoble.fr

SOS MEDICAL

Vente - location - Installation de matériel médical

Votre spécialiste du maintien à domicile depuis 40 ans !



Articles de contention - sièges de bain/douche - rehausseurs de WC
cannes diverses - Tensiomètres - Instrumentation ...



INCONTINENCE
-10% au carton
+ livraison offerte !

CHAUSSURES DE CONFORT
Déstockage, TOUT à 29.99 € !

2, rue du Canal - 68126 Bennwihr-Gare (en face du Chalutier)
Tél. 03 89 23 81 22 - www.sosmedical68.com

Haxahüs ou la Maison des Sorcières



Pas de balais magiques pour les Sorcières à Bergheim ! Haxahüs, autrement dit La Maison des Sorcières, c'est du sérieux !

Les Bla-Blateuses ont eu la chance de découvrir la Maison des Sorcières de Bergheim en compagnie de Francis Lorentz, un bénévole féru d'histoire et président de la Société d'Histoire de Bergheim.

Mais, par Maison des Sorcières que faut-il entendre ? Pas de balai magique, pas de grand chapeau, pas de sortilège, ni d'envoûtement, l'histoire des Sorcières en Alsace est bien plus sérieuse.



A Bergheim, ce n'est pas un musée mais plutôt un centre d'interprétation avec un thème bien précis que l'on découvre dans ce bâtiment historique à l'arrière de l'église de Bergheim. Il s'agit en fait de l'ancienne école des garçons, bâtiment historique datant de 1550. Des images, des gravures, des films/vidéos, des archives, des textes courts vous invitent à porter un regard sur le thème abordé : l'histoire des procès de sorcellerie jugés à Bergheim entre 1582 et 1683 qui ciblaient des femmes que l'on brûlait vives à cette époque.

Le rôle de la femme était alors méprisé : *« considérée comme un être faible, inférieur (= un mâle déficient), séductrice, dangereuse pour l'homme surtout quand elle était accoucheuse ou experte en plantes médicinales, agent du diable, la femme était alors accusée à tort de sorcellerie et brûlée vive »*, souligne justement Francis Lorentz.

Les Bla-Blateuses ont vécu avec Francis Lorentz, un plongeon dans l'histoire au XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles et on peut dire que ça fait réfléchir !



Dès l'entrée, on y trouve une vraie mise en scène dans un décor très sombre : de grandes photos, des silhouettes grandeur nature exclusivement féminines, très austères sur fond noir, accueillent les visiteurs.

Au rez de chaussée, la salle est intitulée *« Bergheim à l'époque des Sorcières »*. Puis, le 1^{er} étage est dédié à *« La sorcellerie à l'époque de la Renaissance / Magie et Sorcellerie, les positions de l'église / L'Etat, la société civile / Démonologues et opposants / Sorcières et démons... »*. En ce temps-là, on ne parlait pas de mairie mais de baillage et le maire était le bailli. Le baillage de Bergheim regroupait les communes de Bergheim, Rodern et Rorschwihr : 3 communes, un seul bailli. Ce baillage avait son tribunal communal et la juridiction criminelle était dirigée par le bailli qui jugeait les crimes dont notamment la sorcellerie. Les condamnées étaient toutes des femmes. C'est une vraie épidémie de sorcellerie qui s'est répandue... Mais à cette époque, pas de sorcières aux pouvoirs magiques, on recherchait plutôt des boucs-émissaires et certains ouvrages parlent même d'holocauste de sorcières en Alsace.

La vie de la femme était alors très difficile : violences conjugales, viols, prostitution à cause des guerres, des épidémies, des famines, de la pauvreté... Considérées comme dangereuses pour l'homme, les femmes se voyaient très facilement accusées, à tort bien sûr, d'avoir contacté le diable. Elles connaissaient alors le bûcher mais sans aucune preuve réelle de culpabilité.

Le scénario des procès de Bergheim était toujours le même : la femme, sous pression, avouait une rencontre avec le diable, pactisait avec ce dernier et commettait des méfaits. Cette soit disant rencontre se finalisait par une noce avec le diable : *« Les propos sont toujours similaires : la femme dit avoir senti le diable, il est froid, il promet des pièces d'or, une noce s'en suit avec des danses, des orgies sur les hauteurs de Bergheim »* relate notre guide. A partir de là, les étapes qui amenaient au procès ont toujours été les mêmes aussi : accusation, arrestation, torture, jugement, exécution. Le contexte de forte peur favorisait le développement de la rumeur... mortelle qui aboutissait à l'accusation de la sorcière.



L'avis des Bla-Blateuses

Qu'on vous le dise : le sujet est passionnant et nous ne pouvons pas tout vous dire au travers de cet article, il y a bien trop de détails ! Pour vous rendre compte par vous-même, il faut la voir cette exposition, elle le mérite ! Elle est le fruit de recherches colossales menées dans les années 90 par de nombreux bénévoles actifs et passionnés de Bergheim : Armand Peter, Francis Lorentz, Marie Odile Kubiszyn, Germaine Braun, Marc Mauguin, Sylvie Spielmann, René Schaller et bien d'autres... La Société d'Histoire de Bergheim a été soutenue dans ce projet par de nombreux chercheurs alsaciens : M. Gueth, Bibliothèque de Colmar, M. Eichenlaub, Archives Départementales du Haut-Rhin, M. Schaeffli, Société d'Histoire de Molsheim, M. Boehler, historien et enseignant à l'université de Strasbourg.

Pour les femmes de cette génération, c'est la peur qui dominait, la peur de tout car elles pouvaient très vite devenir des victimes de leur société (peur de l'autre, du voisin, de soi, de Dieu, du diable etc.). Elles s'appelaient Catherine Bassler, Anna Lang, Catherine Volmar ou Ursula Koch... : 47 procès ont été recensés rien qu'à Bergheim ! Cette peur a généré des comportements irrationnels et l'étude menée par la Société d'Histoire de Bergheim portait justement sur les mentalités. Il faut savoir qu'en Europe durant la période étudiée, 30 000 à 40 000 femmes ont été brûlées vives de manière injustifiée, le mot holocauste prend tout son sens ! L'arrêt des procès s'est fait peu à peu à compter de 1660 grâce à l'évolution lente des mentalités, on découvre alors enfin la raison !

Conclusion de notre visite, l'expression alsacienne « *S'esch a Hax* » (= sorcière, femme acariâtre) s'approprie au contexte. Ces silhouettes féminines austères grandeur nature qui nous poursuivent tout au long de la visite sont des portraits d'habitantes de Bergheim prises dans les années 90 mais qui auraient bien pu faire partie de ces sorcières d'antan ! L'objectif de cette visite est de se projeter dans le présent et de pointer les dégâts de l'intolérance à l'autre dans notre monde actuel. Une belle leçon de vie !

La Société d'Histoire de Bergheim ne s'arrête pas là, les recherches continuent sans cesse et très bientôt, le 2^{ème} étage de la Maison des Sorcières sera consacré au diable. Les Bla-Blateuses seront là pour la suite de l'aventure, merci M. Lorentz pour cette visite enrichissante et à très vite pour les nouveautés !



LA MAISON DES SORCIÈRES

Place de l'Église - 68750 BERGHEIM

TEL : 03 89 73 31 98

Ouverture :

De mi-juin à mi-octobre : le dimanche de 14h à 18h
En juillet et août, : du mercredi au dimanche de 14h à 18h

Entrée : 3 €

Public : de 15 à 99 ans

www.haxahus.org



**BOUCHERIE - CHARCUTERIE - TRAITEUR
PRODUITS ALSACIENS**



12 rue Emile Schwoerer
68000 COLMAR

www.choucroute-alsace.com



La Caravane des Illuminés Avertis 10 ans de théâtre festif !

Derrière ce nom original se cache une troupe de théâtre semi-professionnelle qui pose régulièrement ses tréteaux dans de nombreuses places et rues d'Alsace. Et ça fait dix ans que ça dure !

Pour fêter comme il se doit ce 10^e anniversaire, l'association présente à Ribeauvillé le 9, 10 et 11 novembre prochain, son nouveau spectacle : Le Syndrome du Titanic.



Tout a commencé en 2007 : l'association La Caravane des Illuminés Avertis a vu le jour à Ribeauvillé en même temps que le festival Les Pépites d'Art. Un festival qui mêlait salon des métiers d'art et spectacles de rue (théâtre, musique, ateliers créatifs, déambulations...), qui mobilisait chaque année entre 80 et 100 bénévoles et professionnels. La Caravane animait le volet spectacles. Puis après quatre éditions, le festival s'est arrêté, mais l'association a tenu bon ! « *Pendant quatre ans, nous avons su créer des liens forts entre tous les bénévoles. Les gens étaient motivés pour continuer l'aventure de la Caravane* », raconte Mathieu Moellinger, le président de l'association. La bande des Illuminés a rebondi : elle s'est tournée vers le théâtre exclusivement et a élargi sa zone géographique. Des spectacles ont essaimé à Ammerschwihr, à Sélestat, à Kaisersberg, à Scherwiller, à Sainte-Croix-aux-Mines, à Colmar, à Barr, à Benfeld... L'association continue à être sollicitée un peu partout. D'ailleurs, le 17 septembre, elle se déplace à Marmoutier, près de Saverne.



Des rendez-vous réguliers et des partenariats soutenus ont été conclus avec la ville de Sélestat et le Smictom d'Alsace Centrale. La Caravane a créé et joué plusieurs spectacles pour le Corso Fleuri et les journées du patrimoine à Sélestat. A Scherwiller, pour le Smictom, l'association a présenté des créations sur le thème des déchets, de la consommation et des valeurs écologiques.

Plaisir de jouer et convivialité

En sortant de la cité des ménestriers, La Caravane des Illuminés Avertis est parvenue à renouveler ses membres, tout en conservant un noyau dur fidèle à Ribeauvillé. Elle a aussi su conserver son ADN : un esprit festif, ouvert et humaniste. « *Nous revendiquons un côté "théâtre populaire". Et au théâtre par définition, les acteurs jouent, donc on doit être dans la joie. Pour moi c'est une évidence* », clame Frédéric Liénard, acteur, metteur en scène et auteur des spectacles de cette joyeuse bande. A travers chaque projet artistique, ce professionnel apporte sa subjectivité et aime aborder des thèmes qui lui sont chers comme l'environnement, l'écologie, les arts... « *Nous essayons de ne pas proposer du divertissement gratuit. Il y a toujours des questionnements sur le monde, la société, les rapports humains dans nos spectacles. Mais nous ne sommes jamais donneurs de leçons* », précise-t-il. Pour faire passer ses messages, le chef de troupe utilise souvent la farce, le « *parent pauvre du théâtre aujourd'hui* », constate-t-il. Et la recette fonctionne, tant auprès du public que des acteurs amateurs qui sont une trentaine aujourd'hui. L'association accueille toujours avec plaisir les nouveaux venus, qu'ils soient familiers ou non du théâtre. « *Pour faire partie de la Caravane, il suffit d'avoir envie et de pouvoir se rendre un peu disponible* », indique Frédéric Liénard.





Un polar théâtral et une soirée festive à l'occasion des 10 ans

Au cours de toutes ces années, plus de 150 personnes se sont investies dans l'association et plus de 30 spectacles ont été créés. Un dynamisme qui mérite d'être salué au bout de 10 ans d'existence ! Pour fêter ce 10^e anniversaire, la troupe prépare un nouveau spectacle : le Syndrome du Titanic, un « polar théâtral » qui sera présenté à la salle du parc à Ribeaupillé les 9, 10 et 11 novembre. Une création qui sort un peu du registre habituel de la Caravane, d'abord parce que c'est spectacle long format, en salle, alors que les « caravaniers » sont davantage rompus au théâtre de rue, et ensuite parce que c'est un polar. « *Ce genre domine la littérature depuis un siècle et nous avons tous les codes de cet univers à travers les livres, les films, les dessins animés... mais il est assez peu présent au théâtre* », explique l'auteur et le metteur en scène. Il a choisi de plonger le spectateur dans une expérience immersive, au cœur d'un huis clos façon Agatha Christie. Pour maintenir le secret intact sur la résolution de l'intrigue, même les acteurs ne connaissent pas le coupable du crime étrange commis lors d'un séminaire d'entreprise à l'hôtel Le Pavillon de Montagne...

Et comme la Caravane ne fait rien comme tout le monde, les spectateurs seront conviés deux fois : une première fois le 9 ou 10 novembre pour assister à l'intrigue (1h45 de spectacle environ) et une seconde fois le 11 novembre pour connaître le dénouement de l'histoire (25 minutes environ). La soirée se poursuivra ensuite avec concert, buvette et petite restauration pour fêter l'anniversaire de l'association. L'entrée de cette soirée du 11 novembre sera gratuite pour toute personne ayant assisté à l'intrigue (sur présentation du billet). Pour monter ce projet artistique, la Caravane mobilise ses fonds propres et des partenariats. Cette nouvelle pièce fait intervenir plus de 50 bénévoles, dont 35 acteurs amateurs et professionnels ayant tous participé à l'aventure de la troupe depuis sa création en 2007.

Un spectacle à ne pas rater ! Vous pouvez déjà réserver vos places !



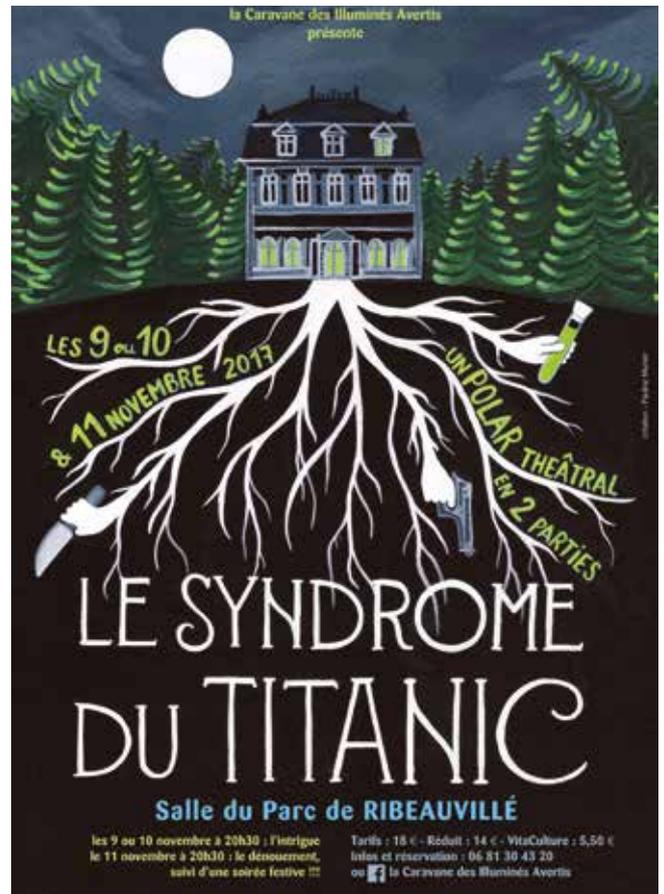
LA CARAVANE DES ILLUMINÉS AVERTIS

FRÉDÉRIC LIÉNARD

TEL : 06 81 30 43 20

troupe.caravane@gmail.com

La Caravane des Illuminés Avertis



- Un large choix de **lunettes fabriquées en France**, sélectionnées pour leur originalité et leur robustesse.
- Des **verres ESSILOR**, fabricant français, leader mondial du verre ophtalmique.
- Un magasin **indépendant**, sans incitation commerciale afin de vous garantir une **liberté de choix** et des **conseils sincères**.
- Une équipe d'**opticiens diplômés** à l'écoute de vos besoins et vos envies.



L'Atelier Optique

1, rue des Cigognes - 68150 Ribeaupillé

Tél. 03 89 73 64 53

Du mardi au vendredi: 9h à 12h et de 14h à 19h

Le samedi: 9h à 12h et 14h à 17h



Le Grognard & sa team : un lieu culte du Vignoble !

*Les Bla-Blateuses sont parties en vadrouille à Riquewihr au Grognard !
Sacrée rencontre riche de fous-rires : comme ça fait du bien !*

Niché dans son caveau, le Grognard est un lieu insolite tout comme ses 4 acolytes qui le font vibrer : bonne humeur garantie !

Pour les présentations, Victoria, la gérante des lieux, Pauline au service, Claude et Antoine en cuisine. Une équipe de choc, qui se marre et se marre sans cesse. Ils sont funs, décalés, tout comme on aime ! A croire que le critère d'embauche de Victoria a été basé sur le rire. Il faut le voir pour le croire, Victoria et Pauline ont exactement le même rire, dommage que nous n'ayons pas le son dans le **Bibbele Mag'** !

Le Grognard est un restaurant / brasserie, la cuisine y est ouverte jusqu'à 23h30 ! Un lieu plein de personnalité, on y ressent pleinement l'empreinte artistique de Victoria. Car figurez-vous que Victoria a fait les Beaux-Arts de Besançon section sculpture sur pierre, rien à voir avec la restauration ! Mais Victoria, c'est une autodidacte. Le monde de la restauration, elle le connaît depuis sa vie d'étudiante et elle ne l'a finalement jamais quitté. De Genève à Paris, de restaurants gastronomiques à des établissements plus traditionnels, Victoria a finalement posé ses valises à Riquewihr. L'histoire du Grognard, est pleine d'originalité : c'est Philippe Lebran qui a créé initialement l'établissement. Cet Aveyronnais est tombé sous le charme de l'Alsace il y a 20 ans, comment ne pas craquer hein ! Il est restaurateur itinérant et est présent sur de nombreuses foires. D'abord le Grognard puis défilé de taille tout récemment puisqu'il vient de reprendre l'Auberge du Zoo à Mulhouse.

Dans l'aventure du Grognard, Victoria et Philippe sont associés depuis plus de 3 ans maintenant. Et là nos questions ont fusé bien évidemment : mais pourquoi le Grognard, d'où vient ce terme biscornu ? « *Philippe est fêru d'histoire et les Grognards étaient les plus fidèles soldats de Napoléon. Il se dirait même que Napoléon serait passé à Riquewihr. A l'ouverture du Grognard, version Philippe, il y*



avait des épées partout, des portraits napoléoniens...», dit Victoria. Le lieu n'a plus rien à voir aujourd'hui, Victoria a mis son grain de sel en dépoussiérant l'ensemble : on passe au Grognard version Pop Art. La déco est top, on adore ! Tableaux d'artistes, pièces de brocantes mais aussi des sculptures en pierre pour rappeler l'époque Beaux-Arts de Victoria. La déco et la personnalité de l'équipe offrent un mélange détonnant à ce lieu.

On ne peut pas vous parler du Grognard sans vous parler de sa carte tout aussi atypique : bar à cocktails, à rhums, tapas, salades, tartes flambées mais surtout une belle carte pour les viandards ! Les burgers qui sont une marque de fabrique du lieu sont un vrai délice ! Nous en salivons rien qu'en écrivant ! Burger Grognard, Biquette, Gringo, Fish & Chips, Sirtaki et bien d'autres, 170 grs de viande préparée par un boucher du coin et du pain fabriqué par un boulanger bio de Colmar. L'équipe est toujours aux petits soins pour ses clients, ils ont même pensé au burger sans gluten pour les intolérants. La carte de tartes flambées est très sympa aussi : outre la traditionnelle, vous trouverez la Ribeaupierre, la Mexicaine, la Nordique... Cette fine équipe regorge d'idées et surtout, ils osent : ils ont tenté le burger du jardin avec du pain au wasabi, si si !!! Et en dessert, des abricots rôtis à la lavande ! Tout est fait avec amour et comme le dit Victoria : « *Quand c'est fait avec amour, il faut un peu de temps* ». Alors, prenez l'apéro, détendez-vous, le lieu est propice !



Autre distinction et non des moindres, le Grognard dispose d'une collection de 120 références de rhums ! Voyage aux Antilles garanti ! Pour la carte des vins, il y a la carte traditionnelle mais aussi une carte d'amateurs : millésimés, vins haut de gamme... Mais, attention quand même les amis, l'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération hein !



Figurez-vous qu'il nous a même été suggéré de finir notre visite d'une manière assez atypique... en passant par les toilettes ! Une grognasse en uniforme vous y reçoit et attention, mesdames, messieurs, vous risquez de ne plus en décoller, expérience à vivre...

« C'est rigolo car il arrive que les membres d'une même famille se retrouvent par hasard chez nous : les enfants mangent à une table entre copains et quelques tables plus loin, on y retrouve les parents », nous raconte les 4 compères

du Grognard. Effectivement, on s'y sent comme à la maison, les Bla-Blateuses confirment ! Les clients discutent avec toute l'équipe y compris les cuisiniers, c'est une grande famille où l'on rit à l'infini ! Et du jamais vu, il se dit que certains clients vont jusqu'à débarrasser leur table eux-mêmes pour aider Victoria et Pauline lors des coups de bourres pendant le service, c'est pas mimi ça ?

Alors Victoria, heureuse ? Fini la bougeotte pour elle, l'Amour est dans le Vignoble, ça y est : après un coup de foudre, un petit Marcellus a pointé le bout de son nez en février. Il est tout mignon, c'est la mascotte du Grognard, il fait maintenant partie intégrante de l'histoire de ce lieu chargé d'émotions joyeuses.

Attention, au Grognard, le rire est contagieux ! Fous rires garantis ! Après le boulot, le week-end, en happy hour, décompressez au Grognard. On peut le dire maintenant, c'est un lieu culte du Vignoble !

En plus, notre fine équipe pense toujours à tout et ne manque pas d'idées folles : à la St Valentin, les gadgets sont de sortie, à l'Oktoberfest, les Gretchen sont au service, pour les enterrements de vie de célibataires, on festoie comme il se doit, idem pour les anniversaires. Au Grognard, tous les événements sont prétextes à la rigolade !

Have fun ! Aaaaaaaaah, c'est la belle vie au Grognard !

LE GROGNARD RESTAURANT / BRASSERIE / BAR À RHUMS



2 entrées :
12, rue des Ecuries Seigneuriales ou
par les Remparts, rue Steckgraben
68340 RIQUEWIHR

TEL : 03 89 22 35 75
victorialegrognard@gmail.com

Horaires : de 17h30 à minuit.
Fermé le lundi.

Le Grognard



- CHAUFFAGE
- DÉPANNAGE 7/7
- VENTILATION
- ALARME

SANDRO COLAIANNI

03 69 34 11 64

s.electricite68@gmail.com

S-ELECTRICITE.COM

Chez Oudin Equitation, le cheval marche & le cavalier avance...



Tout commence par un rachat de parts par les cohéritiers de la 4^{ème} génération de la ferme Lossow ...

C'est en 1984, son diplôme ATE en poche, que Bernard Oudin décide d'ouvrir la ferme au tourisme équestre et propose à ce titre des randonnées extérieures. En 1989, il passe son monitorat, sa ferme devient centre équestre, ce qui lui permet de faire passer des « galops » (diplômes) à ses cavaliers : galops traditionnels, galops pleine nature et galops d'attelage. Outre son investissement quotidien pour le développement de son activité, Bernard est très impliqué dans le Comité Régional d'Equitation Alsace. Il défend coûte que coûte « l'ADN » de son établissement : le respect et le bien-être des chevaux avant tout, pour le bien-être des cavaliers...

Les incontournables pour Bernard : les chevaux doivent passer le plus clair de leur temps au pré, parce que l'air de rien, ces petites bêtes-là parcourent plus de 10 kms par jour pour combler les 19h sur 24 qu'elles passent à manger ! Puis, les chevaux ont l'instinct grégaire, ils doivent vivre ensemble ! *« En les privant de leurs congénères et de leur environnement naturel, on crée des bombes à retardement, des chevaux mal dans leur tête qui peuvent devenir dangereux pour leurs cavaliers »* nous confie Marianne, la fille de Bernard, qui baigne dans l'univers du cheval depuis qu'elle porte des couches-culottes. C'est donc tout naturellement qu'elle a repris les rênes de l'affaire familiale en 2010. *« Même si papa a passé le relais, il n'est jamais bien loin, il s'occupe des ferrages, de la logistique, parfois il assure même les cours et promène les touristes étrangers : Aubure est, de par son environnement exceptionnel, connu des 5 continents ! »*



Un parcours qui donne le vertige !

Pas vraiment du genre à se reposer sur ses lauriers, Marianne est titulaire d'un Bac Pro Conduite et Gestion d'une Exploitation Agricole, du brevet d'Accompagnateur Tourisme Equestre (ATE) et du monitorat. C'est aux Etats-Unis qu'elle s'est formée au CSO (Concours de Saut d'Obstacles). Elle a fait escale au Canada pour le volet tourisme équestre. Mario Luraschi et François Lucas (Concours complet) font partie de ses formateurs... Un CV qui donne le tournis !

Un art de vivre

Chez les Oudin, on est plongé dans l'univers des chevaux dès le berceau et Louis, 14 mois, le fils de de Marianne, suit déjà la lignée. *« Louis est tout le temps avec moi. Quand on sort en randonnée, il est dans la calèche, il se tient même déjà tout seul à cheval ! Quand on est à son compte, on peut faire une croix sur le congé maternité, j'ai dû faire en sorte que Louis s'adapte à mon rythme et... il a l'air d'apprécier ! »*. Le virus de la nature et du cheval a vraisemblablement touché toute la famille car Jean-François, le compagnon de Marianne, met aussi la main à la pâte pour l'entretien général du site, la mécanique, la construction des chambres d'hôtes...

Au four et au moulin par amour du métier !

L'activité principale de la famille Oudin, c'est l'équitation, sous (presque) toutes ses formes ! De 3 à 99 ans (ou plus !), amateurs ou passionnés, en mode loisirs ou compétition, personnes handicapées, CE, colonies de vacances, périscolaires... Vous trouverez forcément étrier à votre pied ! Enseignement au dressage, au saut, au cross, travail à pied, en liberté, voltige, pony games, randonnées extérieures... *« Nous basons l'essentiel de notre travail sur l'extérieur, cela permet au cheval et au cavalier de développer un équilibre physique et mental. Tous nos chevaux sont bien dans leur tête, c'est primordial pour la sécurité mais aussi pour la confiance que le cavalier va développer avec sa monture et avec la discipline de façon générale »*.



En plus de ses casquettes de monitrice, psychologue, soigneuse, cuisinière, Marianne propose AUSSI des prestations d'hébergement avec ses chambres d'hôtes. Rien ne l'arrête ! Cyclistes, randonneurs, motards, cavaliers, de passage ou en séjour long dans la région, ce petit nid cosy niché en plein cœur de la montagne, c'est du pur bonheur ! Bonus pour les cavaliers, Oudin Equitation fait partie du « circuit des cigognes », tracé réalisé par le Tourisme Equestre d'Alsace !

Et lorsque l'on demande à Marianne comment elle fait pour tout gérer, elle nous répond avec un large sourire : « C'est certain, c'est un métier difficile, mais pour rien au monde je n'en changerai... J'aime ce que je fais et surtout, j'aime pouvoir travailler la qualité et non la quantité... C'est un métier passionnant et j'ai d'ailleurs travaillé jusqu'au jour de mon accouchement ! ». Pas de répit pour les braves !



LOUDIN EQUITATION MARIANNE OUDIN

Chemin de la Mènère - 68150
AUBURE

TEL : 06 22 23 15 01

oudinmarianne@orange.fr

www.oudin-equitation.fr

Chez Oudin Equitation, on prend le temps : « Une séance d'1h c'est trop court, le temps de chercher son cheval, de le brosser, de le seller, de se mettre au travail et l'heure est déjà terminée. Nous avons décidé de travailler sur minimum 2 voir 3h afin que les cavaliers puissent avoir un vrai contact avec les chevaux... ». Avec une clientèle régulière d'environ 60 cavaliers, Marianne organise des séances en petits groupes pour que chacun puisse trouver sa place, travailler et évoluer à son rythme.

Des prestations à la carte !

Afin de pouvoir apporter des solutions adaptées à ses cavaliers, Marianne propose tout un panel de prestations sur-mesure en dehors des cours « traditionnels » :

- Pension cheval et poney à l'année
- Pension travail
- Débouillage* de chevaux
- Stages avec les propriétaires et leurs chevaux, que ce soit pour « rétablir » le contact, se perfectionner, du dressage, de la compétition...
- Intervention chez le propriétaire
- Location du terrain de cross de 3 hectares



Melting potes !

Le cheptel d'Oudin Equitation est composé de 24 chevaux et poneys confondus. Haflinger, Selle Français, Lusitanien, Shetland, Islandais... Des races très différentes mais rigoureusement sélectionnées pour leur adaptabilité à la montagne et surtout pour leur polyvalence ! Marianne privilégie le renouvellement de son troupeau au travers de croisements entre ses propres chevaux, mais il lui arrive parfois d'acheter des « ptis nouveaux », histoire d'avoir du sang neuf.

L'avis des Bla-Blateuses !

Difficile pour Mo' d'être totalement objective dans la mesure où c'est précisément chez Oudin Equitation qu'elle a mis le pied à l'étrier à l'âge de 4 ans ! Vanille, la ponette Shetland restera gravée dans sa mémoire ! Ceci étant, on ne peut que recommander cet établissement ou le respect du cheval est le moteur premier de l'apprentissage. Comprendre son fonctionnement, apprendre son langage, connaître ses besoins, faire face à ses peurs et évoluer au contact des chevaux : il n'y a pas meilleure école. Le cheval est un être vivant pourvu d'émotions alors si vous cherchez à développer une vraie relation avec lui, frappez à la porte de Marianne !

*Déboukoi ?!

Un peu barbare comme mot « le débouillage », alors non, il ne s'agit pas de « désalcooliser » quelqu'un... Dans le monde du cheval, le débouillage consiste à amener le cheval à : accepter une selle, un filet, un cavalier, accepter de tracter un véhicule (attelage), comprendre et exécuter des ordres de base...

La Clausmatt, une belle lueur d'espoir !

L'Auberge de la Clausmatt est située à 540m d'altitude au-dessus de Ribeauvillé.



Cet établissement appartient à l'association Espoir, basée à Colmar. C'est en 1973, que Bernard Rodenstein, l'actuel Président, accompagné par un groupe d'amis, fondent cette association pour venir en aide aux sans-abris. 44 ans plus tard, l'association a fait un sacré bout de chemin, elle compte désormais 80 salariés et dispose :

- d'un atelier de réinsertion
- d'un service judiciaire d'aide aux victimes
- d'un magasin de vente
- d'un atelier de transformation artistique : Le P'TIT BAZ'ART*
- d'une maison relais à loyers modérés, équipée pour 25 personnes
- d'abris de nuits avec accueil d'urgence
- d'un centre d'hébergement de 42 places à Colmar et de 24 places à Vogelsheim.

Un parcours remarquable guidé par une seule motivation : permettre à des êtres fragilisés par une vie chaotique de prendre ou de reprendre leur place, une place à part entière, au sein du corps social...

Un petit coin de paradis sur les hauteurs de Ribeauvillé

L'Auberge de la Clausmatt, havre de paix où la nature est reine, est un refuge destiné aux personnes qui ne rentrent pas « dans le moule », pour qui les centres d'hébergement traditionnels ne sont pas adaptés. A la Clausmatt, pas de conditions, pas de durée, les résidents aux profils très hétéroclites y font étape pour une parenthèse dans leur parcours souvent semé d'embûches : addictions, prison, passif médical... « *Tout ce qu'on demande, c'est que les résidents travaillent et participent à la vie en collectivité: accueil du public, préparation des repas, service, entretien, soins aux animaux... L'objectif est de les aider à reprendre pied dans leur vie au travers d'activités dans lesquelles ils se sentent utiles, ils se réapproprient un statut qu'ils ont souvent perdu au fil du temps* » nous explique Sophie, la chef de service.



* Le P'TIT BAZ'ART

ou l'art de déceler dans l'extraordinaire banalité des choses leur puissance singulière ! Si vous aimez les objets déco insolites et le récup'art, vous ne serez pas déçus du voyage ! En plus, c'est pour la bonne cause, les ventes sont au profit de l'association Espoir alors ne vous privez pas ! Lâchez-vous !

Le P'TIT BAZ'ART

15 rue du Turenne - COLMAR

www.lepetitbazart.com

Tout le monde est bienvenu à la Clausmatt ! On peut y faire étape que ce soit pour manger un morceau ou pour passer une ou des nuits. Ce lieu de vie accueille essentiellement des habitués mais aussi des touristes de passage, des colonies de vacances... L'établissement est ouvert toute l'année, 7 jours sur 7 ! Petite particularité du lieu : 0 alcool ! Certains résidents essaient de se débarrasser de leurs addictions, il serait donc malvenu de les tenter avec la vente de boissons alcoolisées. Une tolérance est cependant accordée aux visiteurs qui sont autorisés à ramener leurs bouteilles contre un droit de bouchon.

L'avis des Bla-Blateuses !

Primo, le cadre est à tomber par terre : dépaysement total, la Clausmatt offre une parenthèse hors du temps, que ce soit pour 1h, 1 jour ou 1 semaine. Secondo, on aime l'état d'esprit et le travail accompli par l'association Espoir. Bravo M. Rodenstein et bravo à toute votre équipe, vous faites un travail formidable... Tertio, pour avoir vu passer les assiettes, les Bla-Blateuses vous assurent que vous ne serez pas déçus par la cuisine : foncez ! Voilà, il ne vous reste plus qu'à booker la date du 24 septembre pour découvrir ce petit coin de paradis...

Produits faits maison & permaculture

De passage à la Clausmatt, vous pourrez acheter du savon, du saucisson et de la confiture, le tout fait maison par les résidents ! A terme, ce petit lieu de vie vise même l'auto-suffisance ! Pour y parvenir, un projet de maraîchage en permaculture est en train d'éclorre, d'ici peu de temps, Sophie espère pouvoir produire des légumes, du pain, du miel... pour la vente mais également pour assurer « le pain quotidien » des 12 résidents. C'est Gilles, recruté spécialement pour le projet de permaculture qui aura bientôt le privilège de poser ses valises sur place, avec toute sa tribu... dans une jolie maison Booa* ! « *Originnaire de la Somme, Gilles et sa famille ont tout quitté pour rejoindre notre projet !* ». Comme on les comprend ! Un cadre de vie idyllique et un métier qui a du sens : il vous reste une petite place pour les Bla-Blateuses ?

La Clausmatt enfile son habit de fête !

Le dimanche 24 septembre prochain,

la Clausmatt vous invite à sa traditionnelle fête champêtre !

Sanglier à la broche, couscous ou assiette campagnarde seront proposés à partir de 11h30. L'après-midi sera ponctuée par un concert et de petites balades autour du lieu. Le soir, on remet le couvert avec de délicieuses tartes flambées ! Pour les passionnés de montagne, un stand de vêtements d'occasion se tiendra toute la journée, sans oublier les productions « made in Clausmatt ». En résumé, une belle journée en perspective à ne manquer sous aucun prétexte !

Une nouvelle salle de réception



D'une capacité de 40 personnes, la Clausmatt, a récemment inauguré sa nouvelle salle de réception, toute équipée. La salle porte le nom de ce célèbre diplomate, ambassadeur, résistant, écrivain et militant politique français : Stéphane Hessel. Pour la petite histoire, c'est la femme de ce grand Monsieur qui est venue en personne inaugurer le bâtiment l'année dernière.

Evènements familiaux, séminaires professionnels, nous ne pouvons que vous encourager à découvrir cette jolie salle décorée avec goût par les objets du P'TIT BAZART. En plus, la Clausmatt, vous sort le grand jeu, puisqu'elle propose aussi la restauration et le service de votre évènement ! Bref, vous n'avez plus qu'à profiter de l'endroit... ! A noter : cet endroit n'est pas adapté à des « fiestas » et autres soirées « mouvementées », le respect des résidents prime avant tout.

Tout le monde à son poste !

L'équipe d'encadrement de la Clausmatt se compose de 4 salariés de jour et de 2 veilleurs de nuit :

- Alima en cuisine, s'occupe de former les résidents aux secrets de la cuisine ainsi qu'au service,
- Laurent est éducateur spécialisé,
- Christophe est responsable des animaux, du bâtiment et de la sécurité,
- Gilles le maraîcher, est responsable du projet permaculture,
- Sophie qui a chaleureusement accueilli les Bla-Blateuses est chef de service.

Tout ce petit monde s'affaire jour après jour pour le bien-être des résidents, des visiteurs, des quatre pattes et de l'établissement de façon générale. La nuit, ce sont 2 veilleurs de nuit qui prennent le relais pour veiller sur tout ce petit monde.

L'arche de la Clausmatt ?

« Les animaux ont un effet bénéfique sur les résidents, le fait de s'en occuper les responsabilise et il faut dire que les animaux le leur rendent bien ! Certains de nos petits protégés nous ont été confiés par de généreux donateurs... », nous explique Sophie. Parce que question animaux, la Clausmatt n'est pas en reste : ânes, chèvres, moutons, poules, oies, lapins... on y croise toutes sortes de bêtes à poils et à plumes ! Pour le plus grand bonheur des résidents et des randonneurs de passage.

* Maisons BOOA ? WAAAA !

Vous savez, ces jolies maisons en bois design, fabriquées par l'entreprise BURGER à Lièpvre ? (fruit du hasard ou pas, c'est la société BOOA qui a encarté sa brochure de présentation dans ce numéro du **Bibbele Mag** ! Si !). Et bien figurez-vous qu'en plus de produire de belles maisons, chez BURGER, ils ont le cœur sur la main : sensibles au travail de l'association Espoir, M. Burger a décidé d'offrir à la Clausmatt, la maison BOOA qui sera le futur foyer de Gilles et sa famille ! Que c'est chouette quand tout le monde y met du sien !



LA CLAUSMATT

1 Klausmatt - 68150 RIBEAUVILLÉ

TEL : 03 89 73 86 15

clausmatt@orange.fr

www.clausmatt.fr



Késakofoto ?

Devinez qui nous a proposé cette photo pour le **Késakofoto n°6**... Nathalie E. Bien-sûr ! *Merci merci merci* ! Que ferions-nous sans elle ?

Comme toujours, cette photo a été prise dans le secteur de la Communauté de Communes de Ribeauvillé.

Saurez-vous retrouver cet endroit ?



COMMENT ON GAGNE ?

1 RETROUVEZ CET ENDROIT

2 ALLEZ-VOUS Y PRENDRE EN PHOTO

Comme pour le papillon de Clé de Sol, pas de prises de risques insensées, tenez-vous tranquilles !

3 ENVOYEZ-NOUS PAR MAIL LA PHOTO

kesakofoto@bibbeleimag.fr
ainsi que vos nom, prénom et localité,
jusqu'au 15 octobre 2017.

4 APRÈS LE 17 OCTOBRE 2017,

toutes les photos seront publiées sur la page Facebook du **Bibbele Mag**, la photo qui obtiendra

**LE PLUS DE « J'AIME »*
SERA ÉLUE GAGNANTE !**

QU'EST-CE QU'ON GAGNE ?

Un bon moment d'une valeur de 50 € TTC pour aller profiter d'une pause gourmande à l'**Auberge des Lavandières à Bergheim** !

Parole d'expat

BLA

BLA

BLA

BLA

BLA

BLA

BLA

BLA



L'Alsace reste chère à tous ses Expat' !

Les Bla-Blateuses sont allées à la rencontre

**de certains d'entre eux, histoire d'avoir leur vision,
leur ressenti sur LA région qui leur tient tant à cœur...**

**Alsacien pour un jour,
Alsacien pour toujours !**

CLÉMENCE, AUSTRALIE

Je m'appelle Clémence, j'ai 26 ans et je suis née à Colmar. Depuis toute petite, mes parents m'ont emmené avec eux en voyage. Ils économisaient toute l'année pour mettre de l'argent de côté afin de nous offrir à mes soeurs et moi des vacances. C'est grâce à mes parents que j'ai pris goût au voyage. J'ai toujours rêvé de partir un jour seule vivre l'aventure en Australie, mais j'ai attendu l'obtention de mon BTS Tourisme pour commencer cette aventure qui de 5 mois de base s'est transformée en 2 ans ! Le plus difficile dans ce mode de vie c'est le 1er pas. Le fait d'oser le faire. Oser quitter sa région, sa famille, ses amis et sa zone de confort pour un pays inconnu. Certaines personnes voyagent à deux mais j'ai choisi d'être seule. Mon but était l'immersion totale dans le pays et aucun échappatoire à la langue. Je devais parler et me débrouiller seule. Au début on est vite fatigué parce que cela demande une constante concentration pour comprendre ce qui se dit et mon vocabulaire s'arrêtait souvent à "yeah" ou "really?". tellement de choses se sont passées en 2 ans que j'ai l'impression d'y avoir vécu 10 ans ! J'ai fait le tour du pays en camping sauvage mais aussi en voiture ou camping-car avec des voyageurs rencontrés en chemin. 2 années pendant lesquelles je me suis prouvée que je pouvais me débrouiller seule et vivre avec peu d'argent en suivant les saisons de cueillette de fruits et légumes. Mon retour en Alsace a été étrange car les différentes cultures et modes de vie se confrontaient. Mon 1er sentiment a été le fait d'être à l'étroit. En regardant les paysages défiler à travers la vitre du train qui m'emmenait vers Breisach, je me demandais "Mais existe-t'il encore un endroit où il n'y a rien? Ni

plantations, ni habitations?". C'est comme si chaque millimètre de terrain appartenait à quelqu'un ou était destiné à servir à quelque chose. Cela peut paraître bête mais je vous assure que c'est un sacré choc après avoir principalement vécu dans de grands espaces. Ce qui m'a beaucoup fait sourire, c'est notre "fainéantise" au volant : on trouve que Strasbourg où Paris sont loin quand on habite Colmar alors qu'en Australie il faut au moins 10h de route pour arriver dans une grande ville !

Après l'Australie, j'ai travaillé en tant que "dog musher" en Norvège. Ça consiste à s'occuper des chiens de traîneaux, les entraîner et conduire le traîneau avec ou sans touristes. Depuis, j'essaie de vivre entre la France et la Norvège car j'y ai trouvé l'amour mais ceci est une autre histoire !

Tout cela vous paraît à présent idyllique et oui, il y a une grande part de vrai car je n'échangerais ma vie pour rien au monde, mais c'est très loin de la perfection et de l'Eldorado. C'est une vie simple, où l'on peut souvent se retrouver sans un sou ou sans abri, mais ce qui nous apporte du bonheur devient aussi plus simple. Et lorsque je me retrouvais dans une situation compliquée, j'y apportais moins d'importance parce qu'au lieu de dramatiser, je me disais "Je suis en Australie ! Je vis mon rêve !..."

Clémence

FÊTE de L'ARTISANAT

• SÉLESTAT • HAUT-KOENIGSBOURG • RIBEAUVILLÉ



29
30
septembre
01
&
02
octobre

EXPOSITIONS
DÉMONSTRATIONS
ATELIERS VIVANTS

Toutes les infos sur
cm-alsace.fr

AGS/Info - Crédits photos : iStockphoto - GMA - iStock/2017



Chambre de Métiers d'Alsace





WIEN BERLIN BRASS QUINTETT
proposé par l'Harmonie Union de Hunawehr
Vendredi 22 septembre 2017 à 20h30



34^e FESTIVAL DE MUSIQUE ANCIENNE
Rencontres de Musique Ancienne de Ribeuville
**Du samedi 23 septembre
au samedi 21 octobre 2017**



FÊTE DE L'ARTISANAT
Chambre des Métiers d'Alsace
**Du vendredi 29 septembre
au lundi 2 octobre 2017**



REBELLES
JMD acting productions
Samedi 14 octobre 2017 à 20h30



LE CLAN DES DIVORCÉES
Scènes et spectacles productions
Samedi 21 octobre 2017 à 20h30



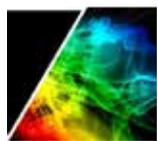
ROUGE DEFINITIF
Cie Indigo
Samedi 28 octobre 2017 à 20h30



S'BANGALA THEATER VO RAPPSCHWIHR
« Heb disch, d'danda esch elektrisch »
**Samedi 4 novembre 2017
à 20h30 et dimanche 5**



«**LE SYNDROME DU TITANIC**»
La caravane des illuminés avertis
**Jeudi 9, vendredi 10
et samedi 11 novembre 2017 à 20h30**



THE FLOYD OBSESSION
Group' Uscul Productions
Samedi 18 novembre 2017 à 20h30



CONCERT DU TÉLÉTHON
Harmonie de Turckheim et Terkabress
Samedi 25 novembre 2017 à 20h30



L'ÉCOLE DES MAGICIENS
Théâtre des Béliers Parisiens
Dimanche 21 janvier 2018 à 17h00



THÉÂTRE ALSACIEN DE RIBEAUVILLÉ
**Samedi 3 à 20h30
et dimanche 4 février 2018 à 14h30**



LE CARTON
Théâtre des Béliers Parisiens
Samedi 10 février 2018 à 20h30



18e BOURSE D'ÉCHANGE MULTI COLLECTIONS
Amicale du Personnel de l'Hôpital de Ribeuville
Dimanche 18 février 2018 de 9h00 à 16h00



FRACASSE
Compagnie des Ô
Samedi 24 février 2018 à 20h30



SMASHED
Temal Productions
Samedi 3 mars 2018 à 20h30



CONCERT ANNUEL
Harmonie la VOGESIA de Ribeuville
Samedi 10 mars 2018 à 20h30



FESTIVAL LES 24H DE LA PERCUSSION
Bam Bam
**Du samedi 24 mars à 16h00
au dimanche 25 mars 2018 à 16h00**



LES ENFANTS DE TCHERNOBYL
Association Accueil Enfants de Tchernobyl
Mercredi 28 mars 2018 à 20h00



ARTUS PART EN TOURNÉE
Army Productions
Samedi 7 avril 2018 à 20h30



ELASTIC
Compagnie Rirolarmes
Samedi 21 avril 2018 à 20h30



CONCERT DE MUSIQUES VIENNOISES
Evergreen
Dimanche 29 avril 2018 à 17h00



**GRAND CONCERT DES HARMONIES
DU PAYS DE RIBEAUVILLÉ**
Samedi 5 mai 2018 à 20h30



REVUE SCOUTE
Acte 5 Productions
**Samedi 12 mai à 20h30
et dimanche 13 mai 2018 à 17h00**



TIME TO TRAMP
Porte Quinze Productions
Samedi 26 mai 2018 à 20h30



**GRAND CONCERT
DU ROTARY CLUB DE RIBEAUVILLÉ**
Samedi 2 juin 2018 à 20h30

Renseignements et Réservations :