

Bibbele

LES BLA-BLATEUSES DU VIGNOBLE

ÉTÉ 2019 #13

S'SCHMECKT
GUET !

PORTRAIT
D'ÉCO

À VOUS
DE JOUER

L'ASSOC

WOS
ESCH ?

D'ÂME
NATURE

C'EST IN

HOP ARBEIT !

COUP DE CŒUR

ON VOUS DIT TOUT

et ce n'est pas que du BLA-BLA !



un support pondu par



Bulle & Co
Conseil en communication

SOIRÉE PORTES OUVERTES À **BENNWIHR** ! JEUDI 4 JUILLET 2019 DE 17H00 À 21H00 RUE HINTERKIRCH



BENNWIHR
LE CARMIN

LIVRAISON 2^{ÈME} SEMESTRE 2019

**APPARTEMENTS DE 4 PIÈCES
AVEC ENTRÉES INDIVIDUELLES**

**ZOOM SUR UNE AUTRE DE NOS RÉSIDENCES
DERNIÈRES OPPORTUNITÉS !**



KAYSERSBERG
LES TERRASSES DU SCHLOSSBERG

LIVRAISON 1^{ER} TRIMESTRE 2020

**APPARTEMENTS 3 PIÈCES
CLÉS EN MAINS DÈS 180 000€ - HORS ANNEXES -**



p.14

C'EST IN

Iréna, une vie de fil en aiguille...



p.6

WOS ESCH ?

Et si vous (re)mettiez le pied à l'étrier ?



p.8

PORTRAIT D'ÉCO

Christian Luigi Acanfora pour un carrelage qui CLAC !



p.10

HOP ARBEIT !

Round 1...



p.12

L'ASSOC

La Compagnie Huppée : entrez dans la danse !



p.16

S'SCHMECKT GUET !

Notre Masterchef 68 passe à table !



p.18

D'ÂME NATURE

Metté l'eau-de-vie en avant !



p.20

COUP DE CŒUR

Choeuraltitude : encore une bonne note pour Aubure !



p.21

À VOUS DE JOUER

Késakofoto ?

Le Bibbele Mag' est édité par Bulle & Co'
2 rue Jordan - 68750 Bergheim - 03 89 47 26 47 - mo@bibbelemag.fr - bibbelemag.fr
Directrices de publication / responsables de la rédaction :
Carine Remetter et Moana Blum, Co-Gérantes de l'agence Bulle & Co'.
Siret : 808 934 673 000 19
Création et mise en page : Bulle & Co'
Couverture : Fotolia - Photos : SAS PG Team, SARLU CLAC, La Cie Huppée, l'Atelier d'Iréna,
Une Fille en Alsace, Joëlle Umbdenstock, Distillerie Metté, Christelle Didierjean, Choeuraltitude
Régie publicitaire : Bulle & Co' - 03 89 47 26 47 - ka@bibbelemag.fr
Impression : L'Ormont Imprimeur - 2 Rue Antoine de Saint-Exupéry - 88100 Saint-Dié-des-Vosges
Date du dépôt légal : 18/04/2016 - N°ISSN : 2493-2922

Retrouvez nos actualités sur :

bibbelemag.fr

BIBBELE MAG

François CAILLIAUX
agence immobilière

■ **Nouveau** location, demandez **Claire**

■ Achat / vente

■ Estimations gratuites

Contactez François, Sophie, Claire ou Julien !



Rencontrons-nous ! 03 89 22 00 22

10a Avenue du Gal de Gaulle à Ribeauvillé

mail: immobiliere.ifc@orange.fr

f immobilière françois cailliaux

CHARPENTE - COUVERTURE - ZINGUERIE - ISOLATION

EVOL'HUSS
Agrandir, rénover, construire ... naturellement



EXTENSIONS STRUCTURE BOIS. TERRASSES. AUVENTS.
CARPORTS. ISOLATION INTÉRIEURE ET EXTÉRIEURE
MATÉRIAUX NATURELS. TRANSFORMATIONS CHARPENTES.
LUCARNES. BARDAGES BOIS. CHARPENTES ET MAISONS
OSSATURES BOIS TRADITIONNELLES. MAISONS PANNEAUX
BOIS MASSIF...

36, ROUTE DE RIBEAUUVILLÉ - 68970 GUÉMAR
06 95 76 74 52 - EVOL.HUSS@GMAIL.COM
WWW.EVOLUHUSS.FR - f EVOL'HUSS

Tendancia Sport - Ribeauvillé

Changement de propriétaire

LIQUIDATION TOTALE*

du 11.06.19 au 11.08.19

**SALOMON, PATAGONIA, SCHÖFFEL, ODLO, CMP, SCARPA
CROCS, LACKNER, TEVA, TSL, KV+, FRENDON, X-SOCKS**

Tendancia Sport
71 Grand'Rue - 68150 Ribeauvillé

*Selon récépissé de déclaration N°01/2019

Quand Edito devient Reb'ito : vive le mojito* !

Vous savez, le plus ~~re~~ difficile dans le **Bibbele Mag'** c'est de trouver tous les 3 mois de nouvelles idées pour ce satané Edito... Franchement, au bout d'un moment, on a le cerveau aussi pressé qu'un citron resté trop longtemps au soleil (vous visualisez ? C'est pas foufou hein) et puis faut avouer que par les temps-pératures qui courent, on n'a pas franchement envie de pousser mémé trop loin, sinon on ne la trouve plus... C'est pour cette raison que cet été, Edito met les voiles et est remplacé par **Reb'ito** ! Hé oui, on vous connaît, vous ne pouvez pas vous empêcher d'emmener votre **Bibbele Mag'** partout où vous allez, notamment en vacances au bord de la playa ! Alors, entre un plouf et un mojito... Quoi de mieux qu'un ~~autre~~ **Reb'ito** pour stimuler vos méninges ! Jetez donc vos mots croisés et autres Sudochoses à la mer dans la poubelle, ils sont altmodisch. L'avenir du jeu de plage c'est le **Reb'ito**, un point c'est tout, un point c'est toi. Voilà.

Reb'ito : comment ça se danse ?

1. Tu te poses tranquillo, un **mojito*** à la main (c'est mieux que sur le pied).
2. Tu regardes les dessins (fastoche).
3. Tu interprètes les dessins : ça doit te permettre de découvrir une phrase ou un mot (un peu moins fastoche, si tu coinces, reprends un **mojito***).
4. Tu parviens à trouver la phrase ou le mot, BRAVO, tu as gagné, fêtes ça avec un **mojito***.
5. Tu vas faire un petit dodo parce que trop de **mojitos*** tuent le **mojito*** (et toi avec) !



Bisous, chapeau de paille, paillason, son, son...
VOS BLA-BLATEUSES

ALSACE AVENTURE

PARCS DE LOISIRS EN FORÊT

PARC ALSACE AVENTURE
BREITENBACH - CHAMP DU FEU

NATURA PARC
OSTWALD - STRASBOURG

 alsace-aventure.com  

Bulle & Co'

Et si vous (re)mettiez le pied à l'étrier ?



Direction le Centre Equestre de Ribeauvillé. Vous connaissez forcément l'endroit ? Mais si, à l'entrée de Ribeauvillé en arrivant par le Casino à gauche... Vous voyez ? D'ailleurs, la vue y est la même qu'au Casino avec les 3 Châteaux comme toile de fond : CANON !

Le Centre Equestre est la propriété de la Ville de Ribeauvillé et le lieu est géré depuis 2016 par la société PG Team Equitation chapeautée par Geoffrey Peraldi dans le cadre d'une délégation de service public*.

Pour notre reportage, c'est Emmanuel, président de l'association des amis du Centre Equestre qui prend les rênes ! Il est en charge de la communication du site et pour la petite histoire, son fils, Victor, est licencié et propriétaire d'un cheval à résidence à Ribeauvillé depuis de nombreuses années. Alors forcément, pour Emmanuel, ça sent le vécu !

Mais, qui est Geoffrey Peraldi ? Quel est son cursus ? Ses ambitions pour le Centre Equestre ? ... Emmanuel dis-nous tout ! « Geoffrey a plus de 30 ans d'expérience dans le milieu du cheval, formé au Cadre Noir de Saumur, l'Ecole



Nationale d'Equitation. C'est l'excellence de l'équitation à la française ! Geoffrey en est sorti instructeur, ce qui lui permet aujourd'hui de former moniteurs et instructeurs en Alsace. Il a également participé à de nombreuses compétitions nationales en dressage et sauts d'obstacles jusqu'aux Championnats de France Pro... Séduit par l'infrastructure ribeauvilloise, c'est sans hésitation qu'il s'est porté candidat à la délégation de service public en 2016. Pour donner vie à ses projets, Geoffrey a créé la SAS PG Team Equitation avec pour but : la découverte et la pratique de l'équitation allant de l'enseignement des bases jusqu'à la compétition de haut niveau en passant par le travail et la valorisation des chevaux qui lui sont confiés. Geoffrey est un fin pédagogue, doublé d'un chef d'entreprise ! Son degré d'exigence à tout niveau est la clé de sa réussite sans nul doute ! ». La classe quand même, un cavalier issu de Saumur à Ribeauvillé !

Les membres licenciés se répartissent de la manière suivante :

Le cavalier loisir

Il dispose d'une licence annuelle. Encadré par l'équipe de moniteurs du centre dont Madeline, la compagne de Geoffrey et Sarah, il peut bénéficier de leçon à l'heure ou particulière en versions baby poney, poney ou cheval. Ce licencié vient pour progresser mais surtout par amour du cheval ! Aussi, les plannings sont toujours ficelés dans le respect du cheval en fonction de son nombre d'heures de travail, du niveau du cavalier etc.

Le cavalier de compétition « Club »

Il monte comme le cavalier de loisir les chevaux ou poneys du club en vue de participer à des compétitions (sauts d'obstacles, de dressage...) à Ribeauvillé mais aussi dans d'autres clubs de la région. Il véhicule l'image du club par les performances réalisées à travers ces concours.

Le cavalier amateur

A 90%, ce sont des propriétaires de chevaux qui recherchent l'aboutissement d'un travail et sa mise en pratique lors de compétitions de niveau régional voire national.

Au-delà des licenciés, la SAS PG Team Equitation ouvre ses portes aux écoles de la Communauté de Communes de Ribeauvillé, vous saviez qu'il existe même une option équitation pour le bac au lycée de Ribeauvillé ?!



Le Centre Equestre est résolument un lieu propice aux balades dominicales en famille et pour ne rien ôter à son charme, il accueille régulièrement de jeunes handicapés qui développent de belles relations au contact des chevaux... Sans oublier l'implication du club aux événements locaux tels que les marchés annuels de Ribeauvillé, la Fête du Sport, le Téléthon...

Difficile d'évoquer ce lieu sans parler de son infrastructure : le cadre est idyllique, facile d'accès et avec du parking en prime, que demande le peuple ? Il est composé de 2 manèges couverts, d'une grande carrière (une des plus grandes d'Alsace d'ailleurs) et d'une plus petite. Côté convivialité, le clubhouse peut recevoir jusqu'à 50 personnes et Emmanuel tient à préciser les points suivants : « Geoffrey et son équipe sont intransigeants sur la sécurité du lieu ! Question intendance, Geoffrey veille au grain ! L'amour du cheval passe forcément par un travail agricole, on ne porte pas le joli pantalon blanc de concours tous les jours ! Il faut entretenir les sols du club, curer tous les boxes une fois par semaine, repailler à besoin, nourrir les chevaux 3x par jour... Tout ça sans compter l'accueil de la clientèle, les plannings, l'administratif, la préparation des concours qui peuvent accueillir plus de 300 cavaliers par jour et du public... une vraie gestion d'entreprise ! ».

Aujourd'hui, le Centre Equestre a obtenu le Label Ecurie de Compétition par la Fédération Française d'Equitation en plus des labels Poneys Club et Cheval Club de France, une belle reconnaissance du travail accompli !

Sur ce, Mesdames et Messieurs, faites sauter vos œillères et... en selle !

* En France, la délégation de service public est une notion juridique qui recouvre l'ensemble des contrats par lesquels une personne morale de droit public soumise au code général des collectivités territoriales confie la gestion d'un service public dont elle a la responsabilité à un opérateur économique dont la rémunération est substantiellement liée au résultat d'exploitation du service. (Source Wikipédia)



**CENTRE EQUESTRE DE RIBEAUVILLÉ
PG Team Equitation SAS**

Chemin de Steiner Kreuz
68150 RIBEAUVILLÉ

TEL: 03 89 78 21 69

geoffrey.peraldi@gmail.com

 PG team equitation - ribeauvillé

Christian Luigi Acanfora pour un carrelage qui CLAC !

Oui CLAC et pas CLAUQUE parce que CLAC = **Christian Luigi Acanfora Carrelage** = le nom de l'entreprise de Christian que nous allons vous présenter sous tous les angles (de carreaux) ci-après. Clic CLAC clouc c'est parti !



Christian est un "pur produit" made in Italy, était-il donc prédestiné à la mosaïque... ? Si c'est le cas, il en aura fait des détours !



Né non loin de Rome, il commence à travailler dès l'âge de 16 ans dans le bâtiment. 4 ans plus tard, notre petit romain troque sa trueller contre des tongs puis rejoint le Club Med en tant qu'animateur ! Calabre, Punta Cana, Sicile... Christian voit du pays et c'est finalement en Sicile qu'il rencontre Cicile, euhh non Cécile, la femme de sa vie... Un peu (beaucoup) à cause d'elle et surtout parce qu'il en avait envie depuis longtemps : il quitte l'Italie pour la France « j'aime voyager et surtout j'accorde beaucoup d'importance aux échanges humains... ». Rien d'autre à ajouter, si ce n'est : Cocorico !

Arrivé au pays de la choucroute, Christian travaille un temps comme serveur dans une Winstub colmarienne « C'est là que j'ai découvert le malodorant Munster ! On m'a forcé à y goûter et depuis... j'adore ! ». Il rend ensuite son tablier pour aller vendre des audio-guides au Musée Unterlinden puis atterri finalement à Ribeauvillé en tant que barman au bar le Saint Ulrich (Stul pour les alcoolis... les habitués). « J'adorais ce job, mais les horaires n'étaient pas adaptés à une vie de couple, on vivait en décalé... ». Du coup, ni une ni deux, Christian retourne à ses 1^{ers} amours : l'animation ! « J'ai passé 4 années à La Jeunesse du Ried Brun. D'abord comme animateur puis directeur adjoint ».

Entre temps, la famille de Cécile et Christian s'agrandit... « Il était temps pour moi de me consacrer un peu plus à mes enfants, un peu moins à ceux des autres et surtout, j'ai la bougeotte ! J'ai du mal à faire la même chose trop longtemps. Dans la vie, je me laisse toujours porter par mes états d'âmes, mes envies, voilà comment j'en suis arrivé à reprendre une formation de carreleur ! J'aime travailler de mes mains, créer des choses, ça me manquait... ». Mais pourquoi le carrelage précisément ? C'est vrai quoi, il aurait aussi pu se tourner vers la menuiserie, la maçonnerie... « On peut TOUT faire en carrelage et surtout, ça laisse une grande place à la créativité : sols, murs, plafonds, tables, réalisations simples, complexes... avec le carrelage, c'est NO LIMIT ! ».



A l'issue d'une formation rapide à l'AFPA et l'obtention du titre professionnel de carreleur, Christian saute dans le bain (à remous) de l'entrepreneuriat et ouvre sa structure en septembre 2016 : CLAC is born !

En l'espace de 3 ans, Christian et son apprenti Robin se sont construits de solides partenariats avec des professionnels comme STEINLE, CLIMANOE, SCHELCHER, STEPHANE HUSSER, KBS ENERGIE, CHAUFFAGE HEINRICH, JAVA DECORATEURS, MOCCA CONCEPT... Bref tout un réseau de prescripteurs qui permettent à CLAC de remplir son carnet de commandes une bonne partie de l'année, sur un secteur qui s'étend du Sud de Strasbourg au Nord de Mulhouse. Tout ça, c'est très bien, mais notre Christian aspire aujourd'hui à développer davantage sa clientèle de particuliers « J'aime le contact direct avec le client, pouvoir l'accompagner dans "mon univers" et lui proposer mes idées, ma créativité... ». Faut dire que Christian, ses clients, ils les dorlotent, y'a qu'à voir : « lorsqu'un client prend contact avec moi, nous convenons d'un RDV pour faire une visite du chantier. Ensuite, je pose beaucoup, beaucoup de questions pour cerner les besoins, les envies, le budget... En fonction de tout cela, je les oriente vers le revendeur de matériaux le plus adapté et je les accompagne pour les guider dans le choix des matières. Souvent, les gens choisissent des carreaux qui leur plaisent sans forcément penser à la luminosité qui varie en fonction des murs, des pièces.... Une fois cette étape validée, on passe au devis. Quand celui-ci est accepté, les travaux sont planifiés ». Plutôt bien rodée cette affaire ! Alors on a beaucoup évoqué le carrelage, assez logique pour un carreleur, OUI MAIS, Christian il ne pose PAS QUE du carrelage, et non !

Christian il est multifonctions puisqu'il assure :

- La conception globale de salles de bain, via un réseau de partenaires plombiers, plaquistes... qui lui permettent de livrer un service clé en main.
- La vente et la pose de carreaux intérieurs & extérieurs : sols, murs, escaliers, spas, hammams, crédences, terrasses, piscines, balcons...
- La vente et la pose de revêtements souples : LVT (Luxury Vinyl Tiles), lames PVC, stratifiés...



Christian peut aussi poser le carrelage que vous aurez acheté de votre côté. En fonction de « l'origine » de ce dernier, il peut être amené à vous demander de signer une décharge. Pour faire simple, si le carrelage que vous avez acheté n'est pas de qualité suffisante à ses yeux, il ne peut pas s'engager sur la tenue de ce dernier, logique non ?

Pour conclure et comme les stéréotypes ont la peau dure : non Christian ne parle pas avec ses mains comme tout bon italien qui se respecte. En revanche, avec ses mains, il pose du carrelage et autres revêtements de sols souples à la perfection et tout cela, en un CLACement de doigts, alors, gratzié millè et Arrivederci tchaoouo !



SARLU CLAC

Christian Luigi Acanfora Carrelage

14 rue de l'Epinay - 68150 OSTHEIM

TEL : 06 01 20 04 28

contact.clac@free.fr

f Sarlu CLAC

www.clac-carrelage.com

Prenez vos RDV en ligne : www.sergecomtesseribeauville.fr

SERGE COMTESSE
COIFFEURS CONSEILS VISAGISTES

Votre partenaire
beauté
à Ribeauvillé

Une enseignes alsacienne qui allie professionnalisme et convivialité

JUIN	JUILLET - AOÛT
-10€ Sur vos mèches ! ⁽¹⁾ ⁽¹⁾ valable uniquement sur les menus mèches dans le salon de Ribeauvillé jusqu'au 30/06/2019.	1 Coupe Offerte* Pour tous les nouveaux clients ⁽²⁾ ⁽²⁾ ne figurant pas dans notre fichier client. * déductible du forfait shampoing-coupe-brushing, non cumulable et valable uniquement dans le salon de Ribeauvillé du 01/07/2019 au 31/08/2019.

Serge Comtesse Ribeauvillé - Franchisé Indépendant
2 Grand'Rue - 68150 Ribeauvillé - 03 89 71 40 91



Hop arbeit !



C'est parti mon kiki, pour ce 1^{er} Round, Hop Arbeit vous présente 3 annonces ! Prochaine étape : entretien d'embauche alors... à vous de jouer !

JE SUIS A LA RECHERCHE D'UN JOB !

CAROLYN STEIB

Domaine professionnel

Représentante, commerciale VRP, pas de secteur d'activité de prédilection.

Expérience

+ de 9 ans

Je recherche

Un poste de représentante ou de commerciale.

Secteur géographique

Alsace - Vosges - Belfort - Meurthe et Moselle

Pourquoi vous DEVEZ me choisir MOI (et personne d'autre) :

Mon entourage pro et perso me décrit ainsi : « Carolyn pourrait vendre de la glace à un esquimau ! ». Les excellents vendeurs ne vendent pas des produits ou des services, ils vendent des solutions et des émotions...

Contactez-moi : 07 86 57 58 28 ou steibcarolyn@gmail.com



J'AI UN JOB POUR VOUS !

SECRETS DE MIEL LAURENCE GSTALTER

Domaine d'activité

J'ai démarré avec Secrets de Miel en octobre 2018. J'ai eu le coup de foudre pour cette marque en tant que cliente et j'ai décidé de la lancer ici, en Alsace. Secrets de miel, ce sont des produits naturels à base de miel, gelée royale, pollen, propolis. Cosmétiques, miels et produits bien-être pour toute la famille. "Alles" made in France, sans paraben, sans silicone et non testé sur les animaux ! La marque existe depuis 8 ans. Elle a été créée par Élise Hernaez qui est la jeune héritière du domaine apicole familial situé à côté de Châteauroux, dans le Berry.

Localité

Je suis basée à Ostheim.

On recherche

Nous sommes 1 200 conseillères en France et je démarre le lancement de la marque en Alsace au travers d'une équipe locale. Je recrute 4 conseillers / ères en Apithérapie dans le secteur de Ribeauvillé et Colmar. C'est un contrat Vdi donc... idéal pour mettre du beurre dans les épinards et aussi pour prendre du plaisir dans un job épanouissant en complément de revenus !

Les ++

Une entreprise familiale, sérieuse (membre de la Fédération Française de Vente Directe), des formations modernes et une équipe très sympa !

Contactez-nous !

06 83 15 17 83 ou laurence.secretsdemiel@outlook.fr

f Laurence - Secrets de Miel
www.secretsdemiel.com



Vous avez trouvé que ce 1^{er} round était plutôt pas mal et ça vous a donné envie d'Hop Arbeit ? Rien de plus simple et en plus c'est GRATOS ! Alors, dans le prochain Bibbele Mag' c'est votre tour ! S'esch guet ?

Pour les personnes en recherche d'un job, envoyez-nous :

- votre photo (si vous en avez envie)
- votre prénom
- votre domaine professionnel
- le type de poste recherché
- le secteur géographique souhaité
- l'élément qui vous rend incontournable, en d'autres termes, pourquoi VOUS et pas un(e) autre !

Pour les entreprises qui recherchent une personne, envoyez-nous :

- votre logo
- le nom de votre entreprise
- le domaine d'activité
- la localité
- le profil recherché
- le nom de la personne référente au sein de votre structure, téléphone, mail
- votre page Facebook et/ou votre site internet

Envoyez-nous le tout à l'adresse mail : mo@bibbelemag.fr

Ou par courrier : Bibbele Mag / Bulle & Co' - 2 rue Jordan - 68750 Bergheim

AVANT LE 15 JUILLET sinon, trop tard pour paraître dans la prochaine édition du Bibbele Mag'.

Ne risquez pas de passer à côté du job de votre vie ou de la perle rare : ça serait tellement dommage...

Et si vous n'en avez pas, dépêchez-vous de contacter Bulle & Co' pour qu'ils s'occupent de votre cas !

J'AI UN JOB POUR VOUS !

CLUB2BUSINESS

Domaine d'activité

Commercialisation

de produits de bien-être de qualité hautement bio-disponibles, qui stimulent en douceur les mécanismes naturels de régénération cellulaire du corps humain. Produits recommandés pour tout public.

On recherche

Nous recrutons des personnes H/F avec un réel projet d'activité indépendante dans la vente directe (en France, en 2017 la vente directe a permis la création de 19 543 emplois !). Vous souhaitez avoir un métier qui vous corresponde ? Vous aspirez à plus d'autonomie et d'indépendance ? Vous souhaitez reprendre une activité conciliable avec votre vie de famille ? Ou vous souhaitez un revenu complémentaire ? Quelle que soit votre

qualification, une formation suivie et un accompagnement vous seront proposés ainsi qu'un bureau virtuel afin de pouvoir suivre votre progression, sans oublier la mise à disposition d'une boutique en ligne pour faire de la vente à distance depuis chez vous. Vos revenus seront à la hauteur de vos espérances et de votre implication.

Contactez-nous !

Odile Charlotte - 06 02 43 67 31 ou club2business@orange.fr



À quelques minutes de chez vous, et pourtant...

Le point de départ de tous vos voyages !



Disponible et ouvert 6J/7



Facile d'accès & parking gratuit



Tours opérateurs français et allemands

Famille, amis, associations, comités d'entreprises, groupes ? **Votre voyage sur mesure !**

18 rue Curie - Zone Industrielle Nord - 68000 COLMAR
Tél. 03 89 21 19 01 - info@formitours.fr - formitours.com - Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h30 et le samedi de 9h à 12h

La Compagnie Huppée : entrez dans la danse !

Une semaine sur deux, les lundis de 18h30 à 21h30, La Compagnie Huppée (Cie Huppée) se retrouve dans la salle du Dojo de Bergheim pour son atelier bi-mensuel... Mais que fabriquent-ils au juste au sein de cette association ? Ils portent des huppées ? Des huppées ? Réalisent des costumes d'oiseaux ? Ou alors s'agit-il d'une compagnie particulièrement fortunée ? Ni l'un ni l'autre... Alors pour en avoir le cœur net, les BLA-BLATEUSES sont allées à la rencontre d'Estelle Baur qui, avec Josephine Bernard et Anne-Sophie Barbey, chapeautent la compagnie.

Estelle est une artiste indépendante. Elle découvre l'improvisation, la danse contact et la méthode Feldenkrais* en 1999 pendant ses études de Lettres Modernes à Strasbourg. En 2010, elle participe à la création de la Compagnie Huppée et obtient la bourse de l'Appel à Projet « Suivez l'artiste » du Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges pour une balade dansée intitulée « Langue des bois » (à voir absolument en vidéo sur le site de la Cie Huppée, ça vaut vraiment le détour !). En parallèle des cours qu'elle dispense au sein de la Cie Huppée, Estelle anime des ateliers de danse créative et de cirque pour les enfants, les adultes et intervient aussi dans des écoles.

Maintenant que les présentations sont faites, revenons-en à nos petites huppées : la Cie huppée est une formation de danse contemporaine qui regroupe actuellement une dizaine de membres. Mais la danse contemporaine c'est quoi ? Parce que nous on connaît la danse classique, le country, le disco, le jazz, le hip hop (et non le huppe hop) et tout et tout mais la danse contemporaine... Si l'on en croit notre ami WIKI, ce style de danse apparaît en Europe et aux Etats Unis après la seconde guerre mondiale. Les différentes techniques de la danse contemporaine ont en commun une certaine recherche dans la liberté du mouvement et du corps ainsi que des interactions avec d'autres arts : théâtre, vidéo, littérature, arts plastiques... et formes scéniques. Vous y voyez plus clair ? Pas vraiment ? Estelle au secours ! « En danse classique, pour prendre un exemple, tout le monde suit les mouvements du professeur. Dans le cadre de la danse contemporaine, on

travaille davantage sur des thématiques, des échanges à 2, de l'improvisation... Cela reste une danse guidée, mais très différente des autres courants. Bien entendu, on peut aussi travailler des chorégraphies, mais pas uniquement. On axe énormément notre travail sur les ressentis, les contacts, on laisse aux danseurs la liberté de s'exprimer au-delà d'un cadre fixe. On recherche le mouvement, l'impulsion, l'improvisation tout en nous appuyant sur les expressions du visage, la voix... En fait la danse contemporaine est une activité extrêmement riche et variée puisqu'elle fait appel à de multiples techniques comme le théâtre, le cirque... Il est aussi important de souligner que nous travaillons beaucoup en extérieur, au plus proche de la nature... ».

Maintenant que la danse contemporaine n'a plus aucun secret pour vous, y'a plus qu'à aller vous y essayer un lundi sur deux au Dojo de Bergheim ! Et parce qu'on vous voit venir gros comme des éléphants ou même des diplodocus en tutus, détrompez-vous, cet atelier est accessible à tout le monde ! Si si : « Notre groupe se compose de tous les âges, de tous les niveaux. Certaines personnes viennent juste par curiosité pour essayer, d'autres pour bouger... La danse contemporaine s'adresse à un public très hétéroclite ! Pour faire un essai, il faut simplement me prévenir par tél ou par mail et enfiler votre tenue de sport ! L'atelier se déroule en deux temps : de 18h30 à 20h, c'est de la découverte, on travaille "à la carte" en fonction de chacun, ensuite, de 20h à 21h30 c'est davantage de la composition chorégraphique avec un travail de groupe ».

* La méthode Feldenkrais est une approche corporelle qui utilise le mouvement afin d'améliorer le bien-être (Source : passeportsante.net)



LA COMPAGNIE HUPPÉE
Estelle Baur

TEL : 06 83 16 01 71

ebaur@hotmail.fr ou info@ciehuppee.com

www.ciehuppee.com

f Cie Huppée

1 lundi sur 2 de 18h30 à 21h30
dans la salle du Dojo de Bergheim
Tarif au trimestre : 70 €
Tarif à l'atelier : 10 €

En plus des ateliers, La Cie Huppée organise des stages et des interventions artistiques à destination de danseurs amateurs petits et grands. L'approche de la compagnie se veut globale : « Nous travaillons à partir d'exercices de conscience corporelle et de mises en situation dans l'espace afin de permettre une ouverture au mouvement. Chaque personne invente sa danse. Nous proposons des ateliers réguliers et des interventions ponctuelles en milieu scolaire ou pour des publics plus spécifiques comme les personnes de plus de 60 ans, les duos parents/enfants... » précise Estelle. D'ailleurs, si le cœur et le corps vous en disent, le prochain stage danse et nature « Langue des Bois » aura lieu le week-end du **21 et 22 septembre prochains** dans une forêt environnante...



Pour en savoir plus et vous inscrire, RDV sur le site de la Cie Huppée ! Attention, nombre de places limité.

Une dernière question taraude les BLA-BLATEUSES... D'où sort ce nom : la Compagnie Huppée ?! « La huppe est un oiseau. Nous avons choisi ce nom pour symboliser le lien fort que nous entretenons avec la nature. Et puis, la huppe c'est aussi la représentation de la crête sur la tête pour le côté punk, déjanté, créatif... Enfin, être huppé c'est aussi être chic, classe. La Cie huppée regroupe toutes ces facettes ! ».

Alors...entrez dans la danse, voyez comme on danse, sautez, dansez, embrassez qui vous voudrez (enfin pas trop quand même bande de petits coquins).

DANIEL STOFFEL
Maître Chocolatier
créateur d'émotions

Chocolaterie du Vignoble
Route de Guémar
68150 Ribeauvillé

Faites l'expérience de l'accord subtil

Vin & Chocolat

à la Chocolaterie du Vignoble de Ribeauvillé

Retrouvez toutes les infos de nos événements sur
www.daniel-stoffel.fr

Photo non contractuelle, suggestion de présentation.



Iréna, une vie de fil en aiguille...

Plus de 1 800 km séparent Iréna de sa ville natale : Vilnius. Bien loin de nous l'idée de remettre en question l'attractivité de Beblenheim (on n'est pas folles !), mais BLA-BLATEUSES oblige, on n'a pas pu s'empêcher de creuser pour connaître les motivations d'un tel voyage...

Retour à la case départ, en Lituanie, où Iréna passe 7 années à étudier la couture sous toutes les... coutures (ahah !) : patronage, modélisme, création de vêtements, haute couture... autant vous dire qu'il y a un sacré level... pour Iréna, la reprise des #chaussettesroses c'est d'la rigolade. En 2004, elle décide d'ouvrir son propre atelier de couture dans la capitale lituanienne et sans surprise, c'est un carton ! Succès en affaire, succès en amour : Vlad (le monsieur) passe la bague au doigt de sa belle Iréna en 2006. Etant ancien légionnaire, Vlad connaît un peu la France et surtout, il a toujours eu un faible pour ce (si beau) pays ! Le jeune couple décide de venir s'y installer définitivement en 2009. Soyons honnêtes, c'est plus par amour pour son Vlad que pour l'hexagone qu'Iréna consent à quitter sa terre natale... Arrivés dans le Sud de la France, Iréna, qui n'a à l'époque aucune notion de français, trouve du travail comme couturière dans un petit atelier. « Les 3 premières années ont été très difficiles : je ne parlais pas un mot de français, ne connaissait personne, ma famille et mes amis étaient tous en Lituanie... Je me sentais vraiment isolée ». Petit à petit, et surtout, sur le tas, Iréna commence à apprendre le français, sa 5^{ème} langue puisqu'elle parle aussi le lituanien, le polonais, le russe et l'anglais... ce sera tout ? Un jour, un ami du couple leur explique qu'il fait les vendanges dans une région de l'Est de la France et que... c'est super cool (ben

tiens !). Son enthousiasme déborde sur Iréna qui décide de le rejoindre pour la saison. « J'ai intégré le Domaine Engel à Rorschwihr, c'est là que j'ai vraiment appris à parler français grâce à mes collègues (spéciales dédicaces à Marie-Ange et Marie-Claire !). Je me sentais mieux en Alsace que dans le Sud, pour moi, cette région est plus sympathique (ahhhhhh ça, on ne peut que corroborer, douces chauvines que nous sommes...) ». Vlad quant à lui est embauché à la menuiserie Bruppacher de Bergheim. Visiblement, l'air alsacien réussit bien à nos tourtereaux puisqu'en 2010, une petite Emma pointe le bout de son nez, suivie de près par sa sœur Celena. A l'issue d'un congé parental de 3 ans, Iréna est embauchée par l'association Tremplins en tant qu'agent encadrant. Elle dispense des formations, encadre des travaux de couture... Et puis le ciel s'assombrit un peu puisqu'Iréna perd sa maman et doit prendre en charge son papa. Qu'à cela ne tienne, Iréna gère tout ça d'une main de maître : sa famille, son travail... Éternelle optimiste doublée d'une vraie battante elle décide de créer sa propre entreprise afin de pouvoir concilier au mieux sa vie perso et sa vie pro ! Sans déc', Iréna c'est quand même un sacré bout de femme ! Arrivée en France à 25 ans, sans parler un mot de la langue, elle apprend toute seule, trouve du travail, achète une maison, crée sa boîte, ah oui et elle travaille aussi quelques heures par semaine chez Mondial Tissus



L'ATELIER D'IRÉNA
Iréna Brancevic

1 rue du Tokay
68980 Beblenheim
TEL : 06 85 87 15 77
irenabrancevic@gmail.com
f L'Atelier d'Iréna

Avant de passer, mieux vaut appeler car Iréna est souvent en vadrouille : ça vous étonne ?

à Colmar où elle anime des ateliers pour enfants... Sérieusement, on lui tire notre chapeau et on fait même une série de courbettes, parce que pour entreprendre tout ça, il faut une sacrée dose de courage, d'ambition et avec le sourire s'il vous plaît ! Bref, revenons-en à nos bobines ! En 2018 l'Atelier d'Iréna voit le jour à Bawla* et vous propose :

- l'entretien de vos machines à coudre toutes marques et petites réparations.
- du patronage : création de patrons sur-mesure, sur commande afin que vous puissiez ensuite réaliser vous-même vos confections.
- la confection sur-mesure de vêtements pour hommes, femmes, enfants, personnes handicapées (housses, couvertures), personnes âgées et femmes enceintes (transformation de vêtements)...
- la réalisation de rideaux, de stores (testé et approuvé par le bureau des **BLA-BLATEUSES**).
- la retouche couture et la réparation de vêtements
- des cours de couture (adultes et enfants) : maxi 2 personnes, cours adaptés en fonction des souhaits des participants.
- des ateliers thématiques « entre copines » : maxi 5 personnes, thème selon l'envie du groupe (réalisation d'un sac, de trousses...).
- la création de costumes alsaciens, western...

Et comme Iréna est une vraie boule d'énergie, elle a également intégré l'association de danse folklorique de Beblenheim, les Donzelles à Ribeauvillé, elle participe à l'organisation de la marche gourmande de Beblenheim sans oublier la journée citoyenne de sa commune qui lui tient à cœur. « J'ai aussi tenté le théâtre Alsacien mais bon, c'est difficile parce que je ne parle pas le dialecte ». Comment ça Iréna tu parles 5 langues mais pas l'alsacien... inadmissible !... « Je réfléchis aussi à développer ma propre ligne de vêtements mais ça demande beaucoup de temps entre la recherche du tissu, les dessins, la réalisation des patrons... mais c'est un projet que je garde au chaud ! ». Ben voyons... Iréna est juste incroyable, nous vous encourageons à passer lui rendre visite pour vous faire votre opinion sur le personnage car une chose est sûre : elle envoie du lourd !

* Bawla = Beblenheim en Alsacien : BAH VOILA !





Notre Masterchef 68 passe à table !

Aujourd'hui, les BLA-BLATEUSES vous proposent de vous régaler chez "Jo...elle Cuisine" à Ostheim. Du pur bonheur, ce moment passé avec Joëlle !

Elle a été la candidate haut-rhinoise de la saison 3 de Masterchef en 2012, vous vous souvenez ? Elle avait 27 ans et était responsable adjointe du service accueil de l'Office de Tourisme de Colmar. Sa candidature pour l'émission, c'était pour le fun, elle n'y croyait pas vraiment... Là voilà sélectionnée sur une base de 24 000 inscrits ! Après un premier casting à Lille en mars 2012 où elle propose un sushi à la choucroute, elle continue avec un deuxième casting à Paris avec une raviole d'escargot... tout s'enchaîne et en avril 2012, elle est sélectionnée parmi les 100 derniers candidats puis passe à la Grande Cuisine Masterchef ! Aux côtés du Chef Frédéric Anton, les épreuves défilent... 100, 50, 30, 25 candidats... et finalement, Joëlle termine 12^{ème}, quel palmarès !



Mais comment se vit une telle aventure, nous forcément on voit l'émission TV mais comment ça se passe en VRAI ? « Déjà, pour une seule émission, il faut prévoir 1 semaine complète de tournage. C'est intensif et ultra-physique, les journées sur les plateaux démarraient à 8h et se terminaient tard dans la nuit... En tout, j'ai dû cumuler 12 semaines de congés pour pouvoir participer à Masterchef et je remercie encore la direction et mes collègues de l'Office de Tourisme de Colmar, sans qui rien n'aurait pu se faire ! Ils m'ont soutenu, conscients que le train ne passe qu'une fois dans la vie ! J'ai eu une belle étoile sur toute la lignée... Et surtout, le public alsacien a été formidable lors de la transmission TV, j'ai vraiment été suivie, ça fait chaud au cœur ! ».



Ok ok, mais une fois l'aventure Masterchef clôturée comment est-ce qu'on rebondit ? « J'ai grandi dans la ferme de mes parents à Ostheim. A la maison, j'ai toujours dû participer et j'ai naturellement trouvé ma place depuis l'enfance... dans la cuisine ! Il faut dire que j'ai été à bonne école, maman est une excellente cuisinière ! J'ai suivi un cursus en Ecole Hôtelière pour finir avec un BTS et une Licence « option chef de projet touristique ». Avec tous ces ingrédients réunis et mon aventure Masterchef, j'ai eu envie de développer un projet bien à moi sur le site de mes parents à Ostheim ». Et elle a bien raison Joëlle car l'endroit est bucolique avec une jolie vue sur le parc de la propriété...

Aujourd'hui, ce rêve est devenu réalité... Joëlle a transformé une ancienne grange du domaine familial en atelier culinaire, "Jo...elle Cuisine" démarre en 2014 : cours de cuisine pour adultes et enfants, privatisation du lieu pour des événements culinaires professionnels ou privés jusqu'à 30 personnes... Et tout va une nouvelle fois très vite pour notre petite star du vignoble... Pas de concurrence réelle sur son secteur d'activité, une belle notoriété grâce à Masterchef... Bref, Joëlle fait vite un tabac ! Elle est tellement adorable, c'est une empathique comme on les aime ! Et surtout quand on va à l'atelier, c'est pour Joëlle avant tout !

Joëlle et la cuisine, c'est pire qu'une histoire d'amour ! Pendant la période de travaux de son atelier, elle a enchaîné : 3 mois à l'école Bourse pour se performer à la cuisson basse température, obtention du BAFA pour l'accueil des enfants, 1^{er} degré de dégustateur au CIVA, formations diverses en gestion, comptabilité, hygiène et même photos !

Dans son atelier culinaire, Joëlle tient à ce que le lieu soit propice au sur-mesure et surtout, elle s'épanouit au travers de ses ateliers et de sa clientèle...

» pour les enfants à raison de 29 € / personne, Joëlle propose les groupes suivants :

- les duo maman-bébé
- les duo parent-enfant
- les mini-chefs : de 4 à 6 ans
- les 6 - 12 ans
- les ados

Le mercredi est dédié aux enfants à l'atelier.

» les cours de cuisine à emporter à 45 € / personne ou sur place à 55 € / par personne

- le vendredi soir, c'est toujours un thème différent, on dîne à l'atelier
- le samedi, c'est un cours à emporter qui est proposé
- le dimanche, place à un cours ou à une privatisation du lieu pour tous types d'événements...

Pour ses cours, Joëlle regorge d'idées et de thématiques les plus insolites les unes que les autres... Alléé on vous met l'eau à la bouche : pasta lover, cueillette puis recette d'ail des ours, voyage oriental, soirée bœuf et poivre, plancha et barbecue... et pour les enfants : tapas, raviolis party, ramène ta fraise, cup cake de la St-Patrick, number cake, macarons Emoji...



Pas la peine d'en dire plus, si vous aimez cuisiner, l'atelier de Joëlle est juste IN-CON-TOUR-NABLE ! Cerise sur le gâteau, vous pouvez séjourner dans les chambres d'hôtes de la maman de Joëlle et profiter d'un cours de cuisine et pourquoi pas d'un délicieux brunch le dimanche matin... Si ça, c'est pas la belle vie...

"Jo...elle Cuisine" a tous les ingrédients d'une aventure réussie et quelque chose nous dit qu'elle a encore de la suite dans les idées, affaire à suivre et... bon appétit bien sûr !



JO...ELLE CUISINE
Joëlle UMBDENSTOCK
30, route de Colmar - 68150 OSTHEIM
TEL : 06 88 70 46 62
joellemasterchef2012@gmail.com
www.joelle-cuisine.fr
Joëlle cuisine - Masterchef

Gestion Immo'
Gestion locative - Syndic - Location



A. Gestion Immo,
votre **gestionnaire de biens,**
local et indépendant.
Syndic de copropriété.

Les clés d'une gestion réussie ! 

1a rue Saint-Sébastien - 68230 WALBACH
03 89 78 44 28 - a.gestionimmo@orange.fr
www.agestionimmo.fr

Metté l'eau-de-vie en avant !

C'est l'électrochoc fin 2018 à Ribeauvillé lorsque Philippe Traber, ce maître distillateur reconnu mondialement pour ses eaux de vie et liqueurs disparaît brutalement. Même si l'émotion reste vive, les BLA-BLATEUSES ont tenu à vous parler du formidable rebondissement de la Distillerie Metté depuis le départ de Philippe...



Philippe, ce travailleur acharné et passionné que bon nombre d'entre vous connaissaient ou côtoyaient, était évidemment la figure emblématique du lieu. Mais il a toujours été épaulé par son épouse Nathalie depuis leur reprise de la Distillerie en 1997. Et aujourd'hui, il faut le dire haut et fort : Nathalie est le pilier de la Distillerie, si si Nathalie, on te le dit nous ! Elle reste très humble à ce sujet mais une chose est sûre, elle maîtrise toutes les ficelles du métier et en parle avec passion : « Metté, c'est le nom de famille de Jean-Paul, le parrain de Philippe mais ils n'avaient aucun lien de sang ! Notre métier, il faut le faire avec le cœur d'abord ! Aujourd'hui, notre fils unique Timothée veut poursuivre l'aventure de la Distillerie Metté et c'est pour lui que j'ai décidé de maintenir le flambeau. Mais j'ai bien insisté auprès de Timothée : l'histoire doit se poursuivre par amour du travail et non par lien de sang ! La reprise de l'activité par Timothée avait déjà été actée en 2018 du vivant de Philippe mais nous pensions pouvoir faire les choses tranquillement et par étapes... le destin en a voulu autrement... Timothée vit

actuellement à Hong-Kong où il a développé sa propre société d'importation de produits français depuis 2015 (spiritueux, vins et bières...). Il sort de l'école CESEM Management School option franco-chinoise de Reims et son idée première a toujours été de promouvoir la production familiale sur le marché asiatique. Mais, alambic quand tu nous tiens... Timothée a grandi dans la Distillerie et les gestes ancestraux qui font les eaux de vie Metté lui ont été inculqués par Philippe, il a cette fibre c'est sûr ! Timothée est déjà revenu 3 fois depuis le décès de son papa, il fait la navette entre Hong-Kong et Ribeauvillé... La situation ne peut plus durer ainsi mais, il lui faut encore quelques mois, le temps de passer le relais de son affaire Hong-Kongaise... ». Elle a raison Nathalie et Jean-Paul Metté le disait déjà : « les meilleures choses distillées se font avec cœur et âme, sinon, ce n'est même pas la peine ! ».

Outre le retour de Timothée, Nathalie a pu compter sur une aide précieuse ces derniers mois : celle d'Alex Schütté ! (Souvenez-vous, nous vous avions déjà parlé de la famille Schütté dans le reportage de la

Nougaterie de Riquewihr dans le **Bibbele Mag' n°3**, il est sur tous les fronts notre Alex au grand cœur...). Alex a travaillé à la Distillerie, aux côtés de Jean-Paul Metté et Philippe Traber, pendant plus de 20 ans, de 1991 à 2012 pour être exact. Au point où lorsque Philippe disparaît, Alex propose immédiatement son aide à Nathalie... Emplie d'émotions, Nathalie ne tarie pas d'éloges sur lui : « je tiens également à remercier Gisèle, l'épouse d'Alex. J'ai conscience qu'elle a dû modifier ses plans de vie pour nous venir en aide ! ». C'est beauuuu ! Nous, on aime les histoires de cœur !

Le rythme de croisière a pu être retrouvé à la Distillerie, mais ce n'a pas été chose facile car dès le lendemain du décès de Philippe, il restait 55 tonnes de fruits à distiller... Fermentation, macération... heureusement, Nathalie maîtrise le processus ! Et comme elle le dit : « il me manque juste la force physique, c'est mon seul frein ! ». Ce qui fait la renommée mondiale de la Distillerie Metté, c'est une qualité constante et Nathalie y veille quotidiennement !

Aujourd'hui, la Distillerie tourne avec une équipe de 4 personnes : Nathalie, Alex, Timothée par intermittence (pour l'instant) et un salarié. Mais tout le monde doit être polyvalent : production, alambic, préparation des commandes, accueil des clients, présence sur salons...



De gauche à droite : Alex, Nathalie, Timothée et Philippe qui veille.



Nathalie supervise l'ensemble et est intransigeante sur les détails : propreté, organisation du travail... C'est une autodidacte qui a tout appris sur le tas au fil des années : « vous allez rire mais initialement, je n'étais pas du tout une buveuse d'eau de vie, j'étais novice. J'ai d'abord travaillé chez Sony (7 ans) puis aux Ambulances Dambron (7 ans). Mais lorsque mon mari a décidé de poursuivre l'histoire de la Distillerie Metté, je m'y suis mise à fond. J'ai préparé pendant 2 ans un brevet de collaborateur de chef d'entreprise artisanale à la Chambre des Métiers pour me former à la comptabilité et aux techniques de vente. Et j'ai mis un point d'honneur à l'apprentissage de l'anglais et l'allemand pour l'accueil de la clientèle. Dans notre métier, il y a un volet très complexe : les formalités de douane (gestion du stock, documents douaniers...). Nous travaillons à l'export et là, nous dépendons totalement de l'économie et de la vie politique des pays avec lesquels nous échangeons... Ça c'est ma partie depuis toujours en plus de tout l'administratif, des expéditions, du suivi des agents... ». Un sacré bout de femme Nathalie !

A la Distillerie Metté, ils ne recherchent pas la distinction, leur médaille c'est la reconnaissance du client. Aussi, Nathalie a souhaité clôturer notre entrevue sur une expression fétiche de Philippe : « je pars d'une matière première que je transforme pour avoir une seule finalité : le plaisir du client ! ».

DISTILLERIE METTÉ
9, rue des Tanneurs - 68150 RIBEAUUVILLÉ
TÉL : 03 89 73 65 88
info@distillerie-mette.com
www.distillerie-mette.com
f Distillerie METTE

Le Chalutier

C'est l'été, place aux **barbecues** et aux **planchas** ! **Brochettes de poissons**, de **noix de Saint-Jacques** ou encore de **gambas**, **filets de dorade** ou **bar marinés**, **saucisses de poisson**...



1a, rue du Canal - 68126 Bennwihr-Gare - 03 89 41 52 63
Toutes les suggestions de la semaine sur : www.lechalutier.fr

Mardi: 9h-12h, Mercredi: 9h-12h et 14h30-19h, Jeudi: 8h-12h et 14h30-19h, Vendredi: 8h-13h et 14h30-19h, Samedi: 8h-17h non-stop



Choeuraltitude : encore une bonne note pour Aubure !

Simple, gaie, vivante ! Voilà comme se définit la nouvelle chorale d'Aubure : Choeuraltitude. Accordons nos violons et partons à la découverte de cette « bébé chorale » sortie de l'œuf en janvier dernier !

C'est Véronique Stirn qui est à l'origine de cette naissance. Comment ça, vous ne connaissez pas Véronique ? Impossible ! Du moins, si vous l'avez déjà croisée elle aura sans doute marqué vos esprits par sa bonne humeur et son enthousiasme débordant. Les **BLA-BLATEUSES** ont été accueillies dans sa charmante maison à Aubure et c'est en faisant ses vocalises qu'elle nous a ouvert la porte... immersion directe dans le sujet : une chose est sûre, Véronique elle sait recevoir ! Jean-Pierre Ségard, président du comité des fêtes d'Aubure était aussi de la partie. Croyez-nous, ces deux-là ils déménagent ! Un festival de bonne humeur doublé d'une énergie incroyable... ça donnerait presque envie de pousser la chansonnette !

« Je chante tout le temps, depuis toujours, mais je me suis rendu compte que je ne savais pas chanter ! » démarre Véronique, voilà, le décor est planté ! « Pour remédier à mes lacunes, je m'étais inscrite à la Chorale de Beblenheim et puis j'en ai eu assez de faire le trajet... Alors, je me suis dit : et pourquoi pas créer une chorale à Aubure ?! ». Ben oui tiens, en voilà une bonne idée ! D'autant qu'à Aubure, l'air de la montagne est vraisemblablement propice aux initiatives puisque le petit village recense 380 habitants et pas moins de 16 associations ! « Lorsque Véronique est venue me trouver pour me présenter son projet de Chorale, j'ai tout de suite adhéré. Ayant moi-même dirigé une chorale pendant plus de 25 ans en Belgique*, ça m'a rappelé de bons souvenirs ! » souligne Jean-Pierre.



Mais alors, cette chorale, c'est plutôt Sister Act ou plutôt Les Petits Chanteurs à la croix de bois ? « Choeuraltitude est ouvert à TOUS ! Femmes, hommes, enfants, de 10 à 99 ans, ayant des notions en musique ou pas, qu'importe, ce qui compte pour nous c'est le plaisir, l'échange et la convivialité » insiste Jean-Pierre. Pour ne rien gâcher au plaisir et parce qu'il était très important pour Véronique de bénéficier d'un encadrement professionnel, elle a pris son bâton de pèlerin et s'en est allée à la recherche d'un Chef disposé à encadrer la chorale en herbe... « mes 3 enfants baignent dans le monde la musique depuis qu'ils sont tout petits, j'ai donc pas mal de contacts. C'est comme ça, que je suis arrivée jusqu'à Bruno Speranza Martageo. Compositeur, violoncelliste, luthiste, il est également le Chef de la Chorale Harmonie de Mulhouse. » Rien que ça !

« Le courant est immédiatement passé avec Bruno, il est posé, diplomate, discret... c'est un pur bonheur d'évoluer à son contact. Lors de nos premières répétitions, certains membres ne savaient pas chanter... en quelques séances, ils ont appris à poser leurs voix ! Plus on travaille ensemble et plus le mélange de nos voix évolue pour former un tout. Dans le chant choral, on se met à nu, il faut être humble, laisser de côté ses complexes et se jeter à l'eau. L'échange d'énergies qui se produit entre nous est assez impressionnant. C'est un réel travail d'équipe, chaque membre est solidaire de l'autre et se doit d'être à l'écoute... Au-delà de la musique, on partage de vraies valeurs. En fait, la chorale est un loisir aux milles vertues ! ».



Concrètement, comment se déroule une répétition ? « D'abord, on se met en condition : exercices de relaxation, respiration... ensuite, on chauffe nos cordes vocales car il ne faut pas oublier que ce sont des muscles ! S'en suivent les vocalises puis nous terminons par du chant : variété et classique. On a zéro prétention mais on va toujours chercher le meilleur. Si on devait résumer Choeuraltitude, on dirait que c'est du bel amateurisme encadré ! » précisent en chœur (évidemment) Véronique et Jean-Pierre... A l'heure actuelle, notre baby chorale est composée de 12 femmes et 4 hommes... WOMAN POWER ! Mais bon, comme nous sommes pour la parité (enfin...), messieurs sur ce coup-là, on a besoin de vous ! L'ami Michel disait que la vie, c'est plus marrant, c'est moins désespérant, en chantant... Dans ces conditions, nous ne pouvons que vous encourager à rejoindre les rangs de cette nouvelle chorale. De belles personnes, de belles voix et surtout de good vibes... ça serait ballot se s'en priver non ?

* Jean-Pierre est d'origine belge (et alors ?!). Ça fait maintenant 20 ans qu'il a posé ses valises à Aubure. Cet hyperactif a largement contribué au développement de la vie culturelle de son village d'adoption : programmation de spectacles avec la Comédie de l'Est, organisation d'un marché aux puces semi-nocturne, d'un chemin du bien-être, d'une balade gourmande, d'un duathlon vert, Féerie en Montagne... Jean-Pierre ne manque pas d'énergie, il en déborde même ! C'est une personnalité d'enfer, ultra attachante... pas étonnant que le courant passe bien entre Véronique et lui : ils sont sur la même fréquence !

CHOEURALTITUDE
Véronique Stirn

TEL : 06 81 55 42 22
dominique.stirn@orange.fr

Jean-Pierre Ségard

TEL : 06 36 70 02 50
segard_jean-pierre@orange.fr

Tous les vendredis de 19h30 à 21h30 à la Salle citoyenne d'Aubure (Mairie).
Cotisation 2019 : 10 € / mois

Késakofoto ?

TOP !

- Je date de l'an 1313 et j'ai été planté en commémoration des privilèges que l'Etat autrichien avait accordé à la ville.
- Je suis le plus vieil arbre du Haut-Rhin (puisque je vous le dis)
 - La tradition rapporte qu'on aurait déjà dansé à mon ombre au 14^{ème} siècle !
- En 1848, le comité de la Révolution a prononcé ses discours pour la liberté sous mes branches.
 - Je suis un peu abîmé par les intempéries, mais tous les ans, je refleuris.
- Presque tous les jours, une bande de copains s'installe en dessous de moi et refait le monde...

Je suis, je suis ?



COMMENT ON GAGNE ?

1 RETROUVEZ CET ENDROIT

2 ALLEZ-VOUS Y PRENDRE EN PHOTO

Si les bancs devaient être occupés, n'allez pas vous asseoir sur les genoux des smiley-mans sans leur autorisation !

3 ENVOYEZ-NOUS PAR MAIL LA PHOTO

kesakofoto@bibbelemag.fr

ainsi que vos nom, prénom et localité,
jusqu'au 30 juillet 2019.

LE 2 AOÛT 2019,

toutes les photos seront publiées sur la page Facebook du **Bibbele Mag'**, la photo qui obtiendra

**LE PLUS DE « J'AIME »*
SERA ÉLUE GAGNANTE !**

QU'EST-CE QU'ON GAGNE ?

Un bon moment d'une valeur de 50 € TTC pour aller profiter d'une pause gourmande au restaurant **le Relais des Ménétriers à Ribeauvillé !**

Mojito*

LA RECETTE DES BLABLATEUSES

AVEC GLAÇONS

JUS D'UN DEMI CITRON

FEUILLES DE MENTHE



- 1/2 CUILLÈRE DE SUCRE EN POUDRE
- 5 CL DE RHUM
- EAU GAZEUSE

REMUEZ & DÉGUSTEZ

*L'abus d'alcool ça craint du boudin, alors langsam...

FÊTE de L'ARTISANAT

À LA CHAMBRE DE MÉTIERS D'ALSACE À SCHILTIGHEIM
AU CHÂTEAU DU HAUT-KENIGSBURG
CHEZ SV BOIS À CARSPACH

14
15
&
16
JUN
2019

VENEZ NOMBREUX !

ENTRÉE LIBRE

SCÈNE MUSICALE
ATELIERS
PETITE RESTAURATION
EXPOS
RÉCOUVERTE
ANIMATIONS

MA Chambre de Métiers d'Alsace

120 ans entre tradition & innovation

Suivez-nous sur
f i s i

Plus d'info sur
cm-alsace.fr

Bulle & Co
Conseil en communication

ET SI VOUS RENDIEZ VOS CLIENTS HEUREUX ?

Bulleandco.fr

Facebook.fr/bulleandco

03 89 47 26 47

2 rue Jordan
68750 BERGHEIM

#Stratégie de communication #Création graphique
#Fabrication et impression de vos supports
#Sites web et réseaux sociaux

Bienvenue dans le jardin BIO d'Armelle

Gamme de savons bio alsaciens d'exception

Cosmétiques écologiques avec + de 50% d'ingrédients bio

Déodorants naturels
2 nouvelles références

Thés élaborés en Alsace, bio et éthique

Armelle se forme régulièrement en gemmothérapie, Fleurs de Bach...
Profitez de ses conseils !

Bougies et senteurs naturelles alsaciennes

Tous les secrets du maquillage au naturel
by Armelle

En plein ♥ du centre-ville depuis 12 ans !

9 Rue de l'Instituteur Ortlieb
68150 Ribeauvillé
03 89 73 80 94

Comptoir de Thé
Cosmétiques
Produits bio
Senteurs

Pieds dans l'Herbe

26 JUILLET
du
4 AOUT
au
2019

72^{ème}
EDITION
★★
8

LE CRÉDIT MUTUEL DONNE LE **LA**

PARC EXPO
de
Colmar

Foire AUX Vins D'ALSACE

— DEPUIS 1948 —

03.08

ALDEBERT



TARIF FAMILLE

Offre spéciale "Aldebert" en exclusivité sur foire-colmar.com : pour toute commande supérieure ou égale à 4 places, le prix unitaire passe à **12,50 €** (frais de loc. inclus) au lieu de 18 € + frais de loc.

www.foire-colmar.com
YouTube

26.07

BIGFLO & OLI

27.07

-M-

28.07

SOPRANO

29.07

EROS RAMAZZOTTI

30.07

BLACK EYED PEAS

31.07

ORELSAN

EDDY DE PRETTO

01.08

STING

02.08

SUPERTRAMP'S ROGER HODGSON

MURRAY HEAD ✨ **COCK ROBIN**

03.08

DIMITRI VEGAS & LIKE MIKE
LOST FREQUENCIES 🎧 **THE PRINCE KARMA**
EDX 🎧 **DJ SET NRJ EXTRAVADANCE**

03.08

ALDEBERT

04.08

PATRICK BRUEL



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTE, A CONSOMMER AVEC MODERATION.