

cordagesgautier.com f @ P &



#### P5 0'âme nature

Vannerie d'Alsace: là où Émilie tresse l'osier et tisse les liens

#### P9 Entrez dans la bulle...

avec Projets Bois & Co



P10 D'âme nature

Mélanie Duboeuf et son Atelier du Bois Mêlé: ça envoie du steak!

#### P12 Coup de cœur

Offrons un cocon de douceur à Corentin et aux siens!

### P13 C'est IN

Only Girls: du sport, du fun et une bonne dose de good vibes!



P14 Coup de cœur

Lionel Leieune et la Nacre: une vieille histoire d'amour



### P17 Portrait d'éco

VITI'WALD, entre vignes et forêts, ça l'fait!

### P19 On a testé pour vous!

3615 paillettes

#### P21 Pan! Carte sur table

Les féminines du **VBCR** cherchent leur coach!

#### P23 Wos esch?

Laetitia, votre Travel Planner pour un Envol'Zen!



### P25 Schmeck guet!

Ma.Maison: fait maison... du sol au plafond!

#### P26 Photoma'Tronches

Salomé, nouvelle Bulleuse-Bla-Blateuse

### Edito Bibbele Mag' n°36: chaud devant, voilà Jean-Neige!

Mais, mais, mais... qui voit-on pointer le bout de son nez ?! Mais oui, c'est bien la carotte de Jean-Neige. Pas Jean-Michel, non. Jean-Neige. Né un matin de givre entre deux vignes, façonné à la va-vite par un gamin en doudoune, il a la tête sur les épaules (enfin, quand le soleil ne tape pas trop), le sang-froid en toute circonstance, un grand cœur et une carotte en guise de micro. « Faites-moi fondre mais de rire et d'émotion », il nous a dit.

#### Challenge accepted.

Car dans ce numéro givré (mais pas glacé, attention nuance), on vous embarque à la rencontre de gens qui, eux aussi, façonnent, sculptent et transforment la matière sans jamais se transformer en flaque : vannerie, nacre, bois, fitness, détente, cocooning, illuminations... Il y en a pour tous les types de flocons.

Et cerise sur le manala (oui, oui, on ose tout) : une nouvelle recrue rejoint la team Bulle & Bibb'! Salomé, notre cadeau de fin d'année, arrivée en septembre, pleine d'idées, de sourire et de peps. Jean-Neige en est déjà tout retourné : « Elle brille, elle rit... c'est un peu la version glitter de moi! ». Et il n'a pas tort : Salomé, c'est un concentré de paillettes, de pipelette et de passionnée, toujours prête à dégainer un Kinder Bueno ou un fou rire. Entre deux projets, elle cultive sa devise hivernale: «Jamais sans mon pilou-pilou!». Jean-Neige approuve à 100 %, lui qui vit aussi en combinaison intégrale. « Voilà, mes glaçons, je vous laisse : j'ai un rendez-vous avec un rayon de soleil. Si je fonds, pensez à moi quand vous ouvrirez ce numéro : il y a là-dedans tout ce qu'il faut pour vous réchauffer ».

Et avant de filer, il nous a glissé un dernier mot : « Dites donc, votre Bibbele Mag', il a changé, non? Plus frais, plus clair, plus pétillant... On dirait qu'il a pris un petit coup de blanc!».

Si jamais, cet hiver, vous tombez sur une carotte en balade, ne la croquez pas : c'est sûrement Jean-Neige en reportage pour le prochain numéro!

Vos Bla-Blateuses givrées, qui roulent les "R" et les boules de neige a vec la même passion.



Le Bibbele Mag'est édité par Bulle & Co' : ZA du Muehlbach • 13 Rue des Artisans

68750 BERGHEIM • 03 89 47 26 47 • mo@bibbelemag.fr • bibbelemag.fr **Directrice de publication :** Moana Blum, Agence Bulle & Co'

**Rédactrices :** Salomé Wackenthaler, Mathilde Hubert, Moana Blum

Création et mise en page : Bulle & Co'

**Photos :** Vannerie d'Alsace, Atelier du Bois Mêlé, Julia Willmann, Lionel & Valérie Lejeune, Viti'Wald,

3615 Paillettes, Envol'Zen, Ma.Maison, Louise Folliguet **Régie publicitaire :** Bulle & Co' • 03 89 47 26 47 • mo@bibbelemag.fr

Impression: L'Ormont Imprimeur • 2 Rue Antoine de Saint-Exupéry 88100 Saint-Dié-des-Vosges

**Date du dépôt légal :** 18/04/2016



C'est pas cool pour la planète, les papiers par terre, ça fait crade et puis on jette pas tout court le Bibbele Mag', un point





# Vannerie d'Alsace : là où Émilie tresse l'osier et tisse les liens

En bonnes Bla-Blateuses que nous sommes, laissez-nous vous présenter Émilie : une femme passionnée, généreuse, toujours avec un brin de magie au bout des doigts. Chez elle, l'osier n'est pas qu'une matière : c'est un souffle, une façon de relier les gens par le geste.

### La rencontre qui fait mouche

À 23 ans, Émilie cherche sa voie. Un jour, elle tombe sur un vannier à Sélestat: ses gestes l'hypnotisent. Trop timide pour l'aborder, elle garde l'image en tête et file à la bibliothèque (oui vous savez, ces drôles d'endroits remplis de bouquins, hyper pratiques pour trouver des infos avant l'ère Google) où elle découvre l'École Nationale d'Osiériculture et de Vannerie de Fayl-Billot. Quelques mois plus tard, elle casse la tirelire pour y effectuer un stage : les doigts douloureux, mais le cœur gonflé à bloc. « Pour la première fois, je me sentais à ma place! ». Alors, elle tente la formation d'un an, est acceptée et se lance!

### Premiers pas, premiers doutes

Diplôme en poche, retour en Alsace. Ses débuts se font au Parc de Wesserling où elle expose et vend ses créations. L'atelier finit par migrer chez elle, dans la vallée de Saint-Amarin. Les paniers s'empilent, les expos s'enchaînent. Mais la réalité finit par peser : « Je voulais acheter un appartement, une voiture, mais mon modèle économique reposait uniquement sur la vannerie, sans ateliers d'initiation, ni diversification, et n'était pas réfléchi pour durer ». Émilie met alors la vannerie entre parenthèses et se tourne vers le social : auxiliaire de vie, garde d'enfants, puis formatrice. Une autre façon d'accompagner, d'écouter, de tisser du lien.

### Le retour de la flamme!

La vannerie, une fois qu'elle vous a piquée au cœur, ne vous lâche plus. Quand Virginie, sa compagne, se lance comme créatrice en 2022 avec sa marque Suzanne & Moi, Émilie sent l'appel revenir. Ensemble, elles ouvrent ainsi une boutiqueatelier à Villé puis en 2024, nouveau chapitre : l'atelier s'installe dans l'ancienne école des filles de Breitenbach. Un lieu qui respire l'histoire et les good vibes, parfait pour accueillir paniers, ateliers... et belles rencontres.

### Une pratique millénaire, un geste apaisant

« La vannerie existe depuis la préhistoire », rappelle Émilie. Ici, pas question d'un « simple » loisir créatif. La vannerie oblige à ralentir, à prendre le temps, à se concentrer sur la précision d'un geste. Dans un monde qui court en permanence et qui s'essouffle, la vannerie est une bouffée d'oxygène qui fait du bien.









### Des ateliers pour tous

Émilie a gardé de son parcours social le goût du partage. Elle propose des ateliers pour petits et grands, en famille, entre amis, en solo. On découvre l'osier, on rit, on recommence et surtout, on repart avec un objet unique, 100 % fait par soi-même (et ça, pour l'estime de soi, c'est bonheur !). Elle intervient aussi à l'extérieur : associations, écoles, musées, EHPAD... « J'ai besoin d'échanger, de transmettre, je ne suis pas faite pour travailler seule en permanence ».



Qui aurait cru que le panier à linge deviendrait une star ? Et pourtant, il cartonne (si, si). Pratique, robuste et très beau (même rempli de chaussettes !). Émilie réalise également des paniers à champignons, à bois et toutes sortes d'autres créations sur mesure, selon les besoins et demandes de ses client(e)s. Chaque pièce a un prix calculé selon la complexité, le temps de travail et le degré de pénibilité exigé. Ici, pas de made in China à prix ras les pâquerettes : on parle local, durable, écologique et circuit court. Bref, du solide qui a du sens.

### Des fleurs éternelles

Mention spéciale pour la fleur en osier. Oui, une fleur en osier, il fallait oser! Durable, poétique et hyper polyvalente. Elle trouve naturellement sa place dans une chambre d'hôtel, sur une table de restaurant, en bouquet de mariage ou dans un salon cosy. Une alternative zéro-déchet aux fleurs coupées et un joli clin d'œil nature aussi bien pour les pros que pour les particuliers.

### Bijoux, cadeaux & Cie

La boutique ne s'arrête pas aux paniers ! On y trouve également des bijoux en osier pour tous les styles. Et pour les indécis(e)s, il y a les bons cadeaux : valables pour un atelier, une commande spéciale ou un achat en boutique (vous étiez en panne d'idée cadeau pour Noël ? Ne nous remerciez pas, on est comme ça chez les Bla-Blateuses).

### le (petit) mot de la fin

Le mieux ? Allez voir l'atelier de Breitenbach par vous-même : découvrez les créations, sentez la magie du lieu, rencontrez Émilie et Virginie. On parie que vous repartirez avec au moins un panier sous le bras ? Et sûrement un brin d'envie de tresser vous-même...

SAVE THE DATE!

Portes ouvertes
les 6 et 7
décembre!

#### VANNERIE D'ALSACE – Émilie Dulac 1 rue des Tilleuls – 67220 BREITENBACH (Ja ja ! Celui du Bas-Rhin) Mercredi, vendredi, samedi :

10h-12h / 14h-18h (et sur RDV) 06 89 81 22 97 - vanneriedalsace@gmail.com

😝 📵 Vannerie d'Alsace

















RDV d'estimation

Étude de marché

Conseils

Mise en valeur de votre bien grâce à des photos professionnelles

Visites qualifiées

Validation financière des potentiels acheteurs auprès de nos partenaires financiers

Suivi et accompagnement administratif

Remboursement des frais de diagnostics une fois la vente finalisée

voir conditions détaillées en agence.

NOS SERVICES

NNEC

UN PROJET D'ACHAT ET/OU DE VENTE ? CONTACTEZ MORGANE SIGRIST

PROMOTION

03 68 38 05 30 | inneo-promotion.fr





### avec Projets Bois & Co

### Ja wos esch mais c'est quoi encore que cette nouvelle rubrique?

Comme vous le savez (comment ça non ?), derrière le Bibbele Mag' se cache l'agence de communication Bulle & Co', de renommée interplanétaire et surtout présente sur le territoire alsacien depuis plus de 20 ans (oui Madame, oui Monsieur). L'autre matin, Salomé, notre nouvelle petite Bubulle nous demande innocemment pourquoi on ne se sert pas du Bibbele Mag', pour montrer au monde entier à quel point les projets signés Bulle & Co' sont génialissimes -un ange passe- Salomé attend toujours la réponse à sa question, en revanche, on lui a direct signé son CDI: prometteuse la p'tite!

À partir de maintenant, vous retrouverez dans chaque numéro, une page dédiée à un projet made im Bulle & Co', comme ça, plus question d'entendre dire « ah booonnnn ? Mais vous faites ça aussi chez Bulle & Co'?! »

### Le client : Aurélien, Projets Bois & Co

Aurélien est charpentier et propose des travaux neufs et rénovation en matière de charpente, ossature bois, extension, zinguerie et couverture.

### Le projet :

Il a frappé à notre Bulle (entre Co on ne pouvait que s'entendre!) pour :

- · Relooking de son logo
- Réalisation d'un marquage (qui poutre) sur sa nouvelle camionnette XXL
- · Création et fabrication d'une bâche (qui claque) pour fixer sur les échafaudages lors de ses interventions
- · Conception des panneaux de chantier sur aquilux pour dire: Coucou! c'est Projets Bois & Co' qui est à l'origine de cette superbe réalisation
- Enfin, développement d'une page web toute simple (qui fonctionne!) et qui donne en prime les infos minimums à savoir, en attendant la création d'un site web plus complet

### Mission accomplie?

De toute évidence OUI puisqu'Aurélien a payé sa facture et à l'air (très) content de nous (il nous adresse encore la parole et projette même de nous confier de nouvelles missions c'est dire I)





### Ce qu'il faut retenir?

Logo - marquage véhicule - bâche micro perforée - panneaux de chantier

### Pour contacter Aurélien?

(Parce que vraiment, sa comm' vous a convaincu qu'il était l'homme de la situation!).







03 89 47 26 47 - info@bulleandco.f







### Mélanie Duboeuf et son Atelier du Bois Mêlé: ça envoie du steak!

Vous le savez, vos Bla-Blateuses adorent dénicher de nouvelles pépites et croyez-nous, notre rencontre avec Mélanie vaut son pesant de copeaux d'or ! Passionnée, sensible, bienveillante et soucieuse de livrer des prestations au cordeau : coup de cœur assuré.

### Une première vie, tournée vers l'humain

Pendant plus de 10 ans, Mélanie a exercé le métier d'Aide Médico Psychologique, un rôle à mi-chemin entre l'aide-soignante et l'éducatrice spécialisée. Son quotidien ? Être auprès de celles et ceux que la vie a fragilisés. Elle a travaillé en maison de retraite, puis auprès de personnes autistes, schizophrènes, en situation de handicap physique ou mental. Un chemin exigeant, mais tellement humain. Son parcours la mène vers la protection de l'enfance, un domaine qui l'a profondément marquée : « ce travail m'a passionnée jusqu'à l'arrivée de Justine, ma fille. »

À son retour de congé maternité, Mélanie reprend son poste dans un nouveau service, celui du placement des enfants de 0 à 6 ans. C'est là que la réalité la rattrape: « J'ai continué à m'investir comme avant, avec toute mon énergie, toutes mes tripes... mais je me suis vite rendue compte qu'une fois à la maison, je n'avais plus rien à donner à ma propre famille. Avant d'être maman, j'arrivais à prendre de la distance face au vécu des enfants que j'accompagnais. Mais lorsque Justine est arrivée dans ma vie, je ne pouvais plus. C'était au-dessus de mes forces. »

Consciente qu'elle risquait de se perdre, Mélanie prend une décision aussi douloureuse que libératrice : refermer ce chapitre et se donner la chance d'écrire une nouvelle histoire.

### La parenthèse, le déclic

S'ensuit un petit job « alimentaire », pour souffler et remettre de l'ordre dans ses pensées. Puis, comme pour beaucoup d'entre nous, un certain printemps 2020 change la donne : le confinement. « Finalement, ça m'a fait beaucoup de bien. J'ai pris le temps de me retrouver, de me ressourcer auprès de ma femme et de ma fille. » Comme souvent dans la vie, c'est dans les périodes de pause que naissent les plus beaux projets. De nature manuelle, Mélanie s'inscrit à un stage découverte en menuiserie-ébénisterie : coup de foudre immédiat, surtout pour l'ébénisterie.





### Une reconversion taillée sur mesure

Emportée par l'enthousiasme, elle s'inscrit à une formation de 9 mois à l'AFPA et obtient son diplôme de menuisière agenceuse. « Ce que j'aime par-dessus tout, c'est la partie créative : imaginer, dessiner, concevoir des agencements. Mon côté féminin, carrée, pointilleuse et toujours soucieuse du détail sont de véritables atouts dans ce métier! »

Diplôme en poche, elle rejoint un atelier de menuiserie comme salariée. Très vite, l'évidence s'impose : sa place n'est pas là. « Je voulais travailler autrement, suivre mes idées... ». En 2022, elle prend alors un virage décisif : elle se lance dans l'entrepreneuriat et crée L'Atelier du Bois Mêlé à Weckolsheim (oui oui, ça existe et c'est même en Alsace !). « Je voulais faire mes preuves, voir si jétais capable et surtout m'assurer que j'avais pris la bonne direction. J'ai eu la chance d'être soutenue par ma famille notamment mon père et mon beau-frère qui travaillent dans le bâtiment et qui m'ont transmis une partie de leur expérience ».

### Le Bois Mêlé déploie ses branches

Pendant deux ans, Mélanie développe son activité, affine son savoir-faire et gagne en confiance. En 2024, elle sent qu'il est temps de passer à l'étape supérieure : son atelier devient trop petit. Et là encore, le hasard fait bien les choses : elle tombe sur la Pépinière Cap Réseau à Bergheim. Plus grand local, plus gros joujou (coucou la commande numérique!) ... Mélanie est prête à envoyer du lourd, version bois et finitions aux petits eopeaux oignons.

### Ce que façonne l'Atelier du Bois Mêlé

Chez Mélanie, pas de standard, pas de prêt-à-poser : TOUT est pensé et façonné sur mesure.

- La conception/réalisation de tous types de meubles sur-mesure en bois (mêlé à d'autres matières si le cœur vous en dit : résine, métal... vous comprenez maintenant pourquoi l'Atelier du Bois Mêlé ?).
- L'agencement complet d'espace tels que salons, bibliothèques, entrées, salles de bain... (mais pas les cuisines, Mélanie préfère la déguster plutôt que la fabriquer!).
- La création d'objets décoratifs en bois/métal, bois/ résine : tableaux, horloges, luminaires (aperçu de ses superbes créations sur son site).







MENUISERIE – L'ATELIER DU BOIS MÊLÉ Mélanie Duboeuf-Lornage

22 Route de Colmar - 68750 BERGHEIM 06 58 04 66 06 - atelierduboismele@gmail.com (\*) L'Atelier du Bois Mêlé - Menuiserie

atelierduboismele

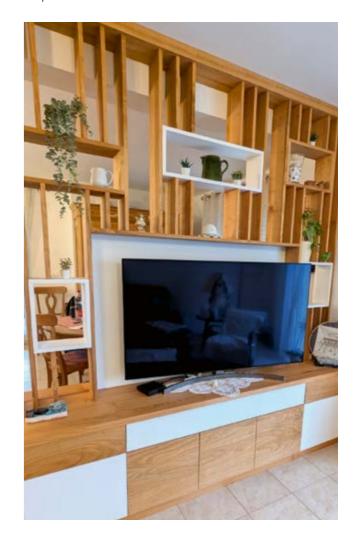
### Une façon de travailler qui change tout

Si les réalisations de Mélanie séduisent, c'est aussi grâce à sa manière unique d'accompagner ses clients. « La première étape, c'est une rencontre : j'écoute, je comprends les besoins, on discute budget et je prends les premières mesures. Ensuite, je propose une vision en 3D qui permet au client de se projeter et d'ajuster ses envies. » Une fois le projet finalisé main dans la main et le devis validé, place à la fabrication, puis à la livraison et à la pose. Chaque étape est suivie avec rigueur et passion. « Je travaille pour mes clients comme je le ferais pour moi. Le souci du détail est essentiel : chaque finition compte. Je veux que mes créations déclenchent un effet wahou et traversent le temps! ».

Mais ce qui fait (toute) la différence, c'est l'état d'esprit. « Je tiens à pratiquer des prix justes. Mon objectif n'est pas seulement de vendre, mais de fidéliser, de créer une relation de confiance et de construire une collaboration sur le long terme. »

### L'âme derrière les copeaux

Quand on l'écoute, on comprend vite que Mélanie n'a rien perdu de sa fibre humaine. Elle a simplement troqué les soins pour les copeaux de bois, les parcours de vie parfois douloureux pour des projets de vie chaleureux. Quelque part, ses deux parcours se rejoignent : la bienveillance, l'attention portée aux autres, le respect des besoins de chacun... tout cela respire dans ses créations, comme une empreinte discrète mais indélébile...



# Offrons un cocon de douceur à Corentin et aux siens!



Corentin est un petit Ménétrier de 3 ans, lumineux et toujours souriant malgré un départ difficile. Né à 6 mois de grossesse, il garde de lourdes séquelles : une paralysie cérébrale et des troubles du neurodéveloppement.

Il ne marche pas encore, ne parle pas non plus... mais il comprend tout et rayonne d'une volonté qui force l'admiration

Son quotidien est rythmé par de nombreux rendezvous médicaux : psychomotricien, ergothérapeute, kiné, orthophoniste... Sans oublier la présence constante de sa maman Céline, qui a dû réduire son activité et de son papa Gilles, qui travaille à plein temps pour soutenir la famille.

Aujourd'hui, Corentin a besoin d'un lit médicalisé adapté à ses troubles du sommeil. Le modèle « Cocoon » de la marque Ergosolution coûte 11 700 €, dont seulement 1 000 € pris en charge par la Sécurité sociale. Ce lit apporterait sécurité (éviter chutes et blessures), nuits plus paisibles pour lui, mais aussi pour sa grande sœur Charlotte et ses parents. Un vrai souffle pour toute la famille.

Autre besoin essentiel : transformer la baignoire familiale en douche sécurisée. Une adaptation indispensable au handicap de Corentin, mais qui représente elle aussi un budget conséquent.

En cette période de fêtes, symbole de partage et de solidarité, chaque don, même modeste, peut faire la différence. Offrir un peu de répit à cette famille, c'est aussi permettre à Corentin de grandir plus sereinement, avec les rêves d'un petit garçon de son âge.

Rendez-vous sur leetchi.com, cagnotte « Ensemble pour Corentin, petit guerrier au grand sourire », ou flashez le code.



Merci pour lui, pour eux.







# Only Girls: du sport, du fun et une bonne dose de good vibes!

Pas besoin d'être une athlète confirmée (ni d'aimer les burpees) pour rejoindre les séances Only Girls : ici, on vient surtout pour bouger, se défouler et partager un vrai moment entre femmes. Pas de chrono, pas de compétition, juste le plaisir d'être ensemble... et de se sentir bien dans ses baskets.

Chaque mercredi et vendredi à 18h30, Julia Willmann accueille son petit groupe (pas plus de 12 participantes) dans la salle Reach Your Summit CrossFit à Châtenois. Mais attention, Julia met tout de suite les points sur les fit : « Je n'aime pas trop dire que c'est du CrossFit, précise-t-elle. Je veux casser cette image brutale et intense. Chez nous, c'est du renfo et du cardio, modulé, accessible à toutes avec des mouvements simples inspirés du quotidien ».

De la chaise à la corde, du gainage au sourire : chaque séance mêle renforcement musculaire et bonne humeur, dépassement de soi et bienveillance. Le tout dans une atmosphère unique, où se côtoient des femmes de 20 à 63 ans : « La séance est la même pour tout le monde, mais chaque mouvement a plusieurs variantes selon le niveau, la forme du jour ou les petites blessures du moment ».

Certaines viennent entre copines, d'autres en duo mère-fille ou simplement pour se retrouver soi-même. Peu importe la raison : on repart toujours le teint rosé, le moral regonflé et parfois, soyons honnêtes, les cuisses un peu fumantes. Car : « Se sentir plus forte, pas parfaite », c'est la devise de Julia.

Alors hop hop, on enfile les baskets, on oublie le stress et on vient transpirer version good vibes only! La première séance est offerte... et la bonne humeur contagieuse!



JULIA WILLMANN - Coaching Sportif 06 06 74 53 62 - juliawillmann@orange.fr Julia Willmann - Coaching sportif







# Lionel Lejeune et la Nacre: une vieille histoire d'amour

Du haut de ses 76 printemps, Lionel Lejeune a ce genre d'éclat dans le regard qui donne l'impression que les années glissent sur lui comme l'eau sur la coquille d'un mollusque. Quand il nous a ouvert (en grand) les portes de sa Maison de la Nacre, ce fut un véritable enchantement. Vos Bla-Blateuses en sont ressorties les yeux émerveillés (c'est beau), les oreilles captivées (c'est passionnant) et le cœur serré d'émotion (la passion de Lionel est contagieuse). On ne pouvait pas garder ça pour nous : laissez-nous vous entraîner à la découverte de cet univers merveilleux qu'est la tabletterie...

### Un héritage de pères/mères en fils/filles!

Chez les Lejeune, la tabletterie n'est pas un métier : c'est une destinée ! Lionel raconte : « Mon grand-père fabriquait des dominos en os et en ébène et ma grand-mère peignait patiemment les points noirs dessus. Mon père, lui, découpait les coquillages, il y a d'ailleurs laissé un doigt. Quant à mes oncles et tantes, tous travaillaient dans la boutonnerie, à fabriquer des boutons en nacre. Alors forcément, moi aussi, je suis devenu tabletier! »



### LA MAISON DE LA NACRE - LIONEL LEJEUNE Place du Docteur Pierre Walter - 68750 BERGHEIM 06 16 42 31 90

Du mardi au samedi : 9h30-12h / 14h30-18h Dimanche et lundi : 9h30-12h

🕜 Bijouterie La Maison de la Nacre

### La tabletterie tu dis?

Petit détour culturel! La tabletterie c'est le travail de l'ébénisterie en petit. Le mot vient du XIV<sup>e</sup> siècle : on parlait alors des tablettes, ces écritoires religieux en bois précieux recouverts de cire, sur lesquels les moines inscrivaient leurs prières. Au fil du temps, le métier s'est élargi : ivoire, nacre, os, bois rares... Les tabletiers façonnaient de véritables petits trésors.

Au XVII<sup>e</sup> siècle, Colbert décide de décentraliser la profession hors de Paris. Direction l'Oise, plus particulièrement Méru et ses environs. Chaque village se spécialise : Méru pour les boutons de nacre, Sainte-Geneviève pour les éventails, Andeville pour les dominos. Une organisation presque industrielle... mais en secret, car seuls les marchands parisiens pouvaient vendre et récolter la gloire...

PAUSE! Les Bla-Blateuses ne sont pas particulièrement douées en géographie (surtout Mo') mais y'a quand même un truc qui nous chiffonne, la nacre, ça vient des coquillages (si, c'est Lionel qui nous l'a expliqué), les coquillages, ils viennent de la mer et dans l'Oise, elle est où la mer ?! Lionel sourit: « La nacre vient de coquillages importés. Ils proviennent des mers chaudes, comme Tahiti ou la Californie. Les mers froides ne permettent pas aux mollusques de produire une nacre de qualité. » Mystère résolu, hopla.

### Toute une vie pour la sauvegarde du patrimoine!

Dans les années 70, l'arrivée du plastique n'a pas été fantastique pour tout le monde... « Lorsque le plastique a inondé le marché, les usines de tabletterie se sont mises à fermer les unes après les autres laissant des milliers de gens sur le carreau. » Là où beaucoup ont tourné la page, Lionel a choisi de se battre. « Je ne pouvais pas laisser disparaître cet héritage, ni oublier toutes ces vies consacrées à cet art. Alors j'ai acheté un camion et sillonné Méru et ses alentours. J'entrais dans les usines abandonnées pour sauver les machines, les outils, les vestiges du passé. ». Pendant vingt ans, il accumule un trésor inestimable dans un hangar. Puis vient la consécration : l'ouverture du Musée de la Nacre et de la Tabletterie de Méru, où ses trouvailles sont exposées.

« Ce musée, ce ne sont pas seulement des machines. C'est la mémoire d'un peuple d'artisans. Les tabletiers ont toujours travaillé dans l'ombre. Leur savoir-faire n'a jamais été reconnu à sa juste valeur. Aujourd'hui, à travers ce musée, je leur rends hommage. »

### Et la Maison de la Nacre dans tout ça?

Après une vie consacrée à la bijouterie (Lionel tenait à Paris sa boutique Les Tabletiers du Thelle) vient enfin la retraite. Mais chez lui, le mot « retraite » a un goût de coquille vide.

Installé en Alsace, région qu'il affectionne depuis toujours, il tombe un jour sur un local vide à Bergheim. Le naturel revient au galop : impossible de résister. Il (re)ouvre une petite bijouterie, vitrine de son savoir-faire.

Mais Lionel ne fait jamais les choses à moitié. Le local devient vite trop exigu. Alors il déménage à quelques mètres seulement pour un espace plus vaste, capable d'accueillir non seulement ses créations, mais aussi un véritable petit musée. « Dès l'entrée, les visiteurs découvrent une collection d'objets anciens issus de la tabletterie: éventails, accessoires de toilette féminins... Certains ont plus de 200 ans ! Puis vient la boutique, où j'expose mes créations en nacre : boucles d'oreilles, pendentifs, bracelets, colliers, montres, camées, broches... Il y en a pour tous les goûts et tous les budgets, mais plus encore que de vendre, je veux transmettre. »

Et la relève est déjà là puisque sa fille Valérie et son petitfils Anthony poursuivent l'aventure, chacun à leur manière. Valérie d'ailleurs, par amour et admiration pour son père, a même publié un magnifique livre illustré retraçant l'histoire de la tabletterie et de Lionel. Un petit bijou en lui-même.



### Cerise sur le domino

Vous cherchez un cadeau unique pour les fêtes (ou tous les autres jours de l'année)? Une visite à la Maison de la Nacre s'impose. Promis, vous y trouverez un, deux... ou douze coups de cœur. Et si le choix est trop difficile, Lionel propose des bons cadeaux: la certitude de faire plaisir.



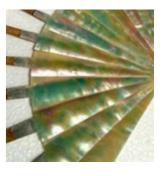


### Bien plus qu'un artisan, un passeur d'histoires

En l'écoutant parler, on comprend vite que Lionel n'est pas seulement un artisan : c'est un passeur. Chaque coquillage, chaque bijou, chaque machine sauvée porte en elle un morceau d'histoire. La nacre, avec ses reflets changeants, symbolise à merveille ce destin : une matière à la fois solide et fragile, discrète et éclatante, humble et précieuse. À son image, finalement.

Alors oui, Lionel a 76 ans. Mais son regard, lui, reste celui d'un enfant qui s'émerveille devant un coquillage ramassé sur la plage et c'est peut-être ça, le vrai secret de la jeunesse éternelle.









### VITI'WALO, entre vignes et forêts, ça l'fait!

Depuis plus de 40 ans, cette entreprise familiale invente, fabrique sur-mesure, répare, entretient et vend des machines viticoles, forestières et pour espaces verts. Aujourd'hui, sous la houlette de Bruno Marchal, technicien de la lère heure devenu Big Boss, l'atelier s'est modernisé. Les idées fusent, les machines tournent plein gaz. Résultat : des outils taillés pile-poil, prêts à œuvrer dans toute la France et jusque chez nos voisins européens.



### VITI'WALD? Wos esch?

Qu'il s'agisse d'enjambeuses, effeuilleuses, palisseuses et d'un tas d'autres machines qui finissent en euses » ... soyez assurés, messieurs dames les vignerons et vigneronnes, de trouver botte à votre pied chez VITI'WALD parce qu'on le sait tous : le ponheur est dans le vianoble!

Treuils, fendeuses, scies... Bruno, ancier bûcheron, s'y connaît plutôt bien er matériel forestier et cerise sur le billot pour les aficionado de la marque STIHL VITI'WALD est désormais revendeu agréé avec son magasin flamban neuf! Tronçonneuses, chaînes consommables, entretien, réparation, un nouveau temple qui a beaucoup de STIHL

côté projets, la preuve ? Bruno es devenu importateur exclusif Europe des scieries mobiles canadienne SMG. Ces petits bijoux permettent de valoriser le bois : au lieu de le brûle on le transforme en planches neuves Simples, fiables et peu gourmande en entretien, elles sont livrées prête à l'emploi, avec ou sans remorque Envie de tester ? Un modèle de démo vous attend, ramenez votre bouleau et au boulot !



### Et pour les inconditionnels de la pelouse bien tondue...

Paysagistes, jardiniers, amoureux de leur extérieur : ici aussi, de quoi se régaler. Tondeuses, motoculteurs tailles-haies, débroussailleuses... et le star du moment : les robots tondeuses. Husqvarna, « assurément les meilleures du marché! », dixit Bruno.

Pour pouvoir travailler sereinemen dehors par tous les temps, VITI'WALL n'oublie pas les Équipements de Protection Individuelle (EPI). Chasseurs pompiers cynophiles, bûcherons vignerons, papi Jacques, tate Monique... tout ce petit monde trouve une large gamme de vêtements pros

### Une nouvelle corde à son (p)arc!

Récemment, VITI'WALD a repris la marque alsacienne MARBACH, fabricant de remorques agricoles surmesure. Réparer, rafraîchir ou changer votre remorque? Y'a qu'à demander. Et comme Bruno craignait un peu de s'ennuyer, il a aussi racheté le hall voisin. Résultat: 300 m² de plus pour un futur showroom forestier et ses marques phares: Agriforest, Zanon, SMG. Pfanner

RBACH

Alors bon, pour être parfaitement honnêtes, chez les Bla-Blateuses, on est plus paillettes et tartiflette qu'enjambeuses et tronçonneuses. Mais passer 2h d'interview avec Bruno, Anne-Marie (Madame Big Boss) et Julie (l'ainée des Big Boss), c'est que du bonheur. Sympas, pros, hyper calés... ils ont presque réussi à nous vendre

Avec pas loin de 30 ans de boîte au compteur, Bruno est le Géo Trouvetou de VITI'WALD, « Kein problèm pourrait être sa punchline. Anne Marie (qui déteste être mise sous le projecteurs), gère avec talent la partie administrative et financière. Julie s'occupe aussi bien du four que du moulin. Et bien sûr, Big up à l'ensemble des salariés qui contribuent largemen

Chez VITI'WALD, on cultive l'artisanat made in Alsace avec un paquet de bonne humeur, du respect pour la planète et une sacrée dose de savoirfaire. Bref : si vous n'avez pas encore croisé de machine estampillée VITI'WALD, ca ne saurait tarder...

### VITI'WALD

VITI'WALD / SAS MARCHAL

5 rue des Champs 68124 WINTZENHEIM/LOGELBACH 03 89 80 92 51 / 06 61 13 96 11 contact@vitiwald.fr



# Thiver OUI, mais au coin du feu!

Faites entretenir votre poêle ou votre cheminée avant la saison de chauffe.

### Pourquoi?

- Des délais plus courts
- Des techniciens plus disponibles
- Moins de stress en dernière minute
- Un appareil opérationnel dès les premiers froids!

### Contactez-nous dès maintenant!



### **Votre Poêlier en Alsace**

Livraison et pose de :

Conduits inox ou maçonnés Tubages inox ou céramique Poêles en faïence

Cheminées et inserts
Poêles à bois, cuisinières

Remplacement de foyers SAV sur tous types de foyers bois 68600 OBERSAASHEIM Tel. **06 26 53 59 85** Mail : rehmann@poele.pro Site : www.poele.pro







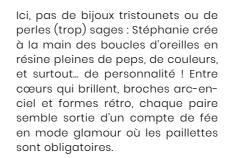


### 3615 paillettes!

Vous savez, ces boucles d'oreilles qui vous font briller plus fort qu'un sapin de Noël? En bien, elles existent. Et elles sortent tout droit de l'atelier de Stéphanie, alias @3615\_paillettes sur Instagram. Elle est la fée de la résine, la prêtresse du glitter, la reine du "oh mon Dieu, elles sont trop belles!".







Le concept ? Vous flashez sur une paire (ce qui arrive environ toutes les trois secondes), vous envoyez un petit message à Stéphanie sur Instagram, et hop! Elle vous prépare votre dose de glitter personnalisée. En bonus, elle est adorable, réactive, et emballe le tout avec soin et amour.

Pour les indécis, ceux qui veulent voir, toucher apprécier, certaines créations sont aussi disponibles à la boutique Dolly Pop à Sélestat (8 Passage Sainte-Barbe). Vous pouvez y flâner du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h30, et le samedi de 10h à 12h puis de 14h à 18h.

Alors, si vous cherchez le cadeau parfait pour votre BFF, votre sœur ou... vous-même (vous le méritez), foncez. Parce qu'entre nous, un peu de paillettes, ça fait toujours du bien, surtout à Noël!











**36 15 PAILLETTES**36 3615\_paillettes

### **PROJETS NEUFS OU RÉNOVATION**

ÉTUDES • PLANS • DEVIS COORDINATION • SUIVI DE CHANTIER







## Volley Ball Club de Ribeauvillé (VBCR pour les intimes)

### Le club fait partie du décor depuis belle lurette ; 1980, pour être précis.

Ribeauvillé a toujours été une terre de volleyeuses et de volleyeurs, un vivier de passionné(e)s capables de smasher fort... mais toujours avec beaucoup de cœur.

Ce qui fait la différence à Ribeau ? Assurément l'état d'esprit : du jeu collectif, de la bienveillance et cette énergie simple et douce qui soude autant que les bonnes passes. Cette saison: une équipe féminine en compétition régionale, une masculine en départementale (entraînement le mardi soir) et une équipe loisir (le vendredi soir).



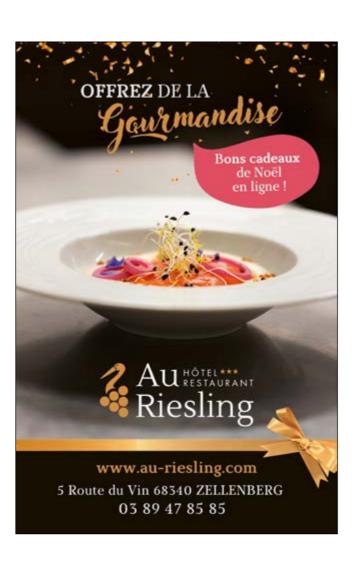
### le mot de la fin ?

Allleeeeeeeerrrrr Ribeau! Un truc à dire ? Un message à faire passer ? Profitez de PAN ! Carte sur table pour vider votre sac et partager au monde entier, ce que vous avez sur le cœur...

PS: pour les annonces de divorce et les règlements de compte en tous genres c'est NEIIII! Nous, on veut d'i'amour, d'la joie et d'la bonne humeur (oui nous sommes des Bla-Blanours et OUI nous aimons beaucoup ZAZ et alors ?!)

On en cause ? mo@bibbelemag.fr









# Laetitia, votre Travel Planner pour un Envol'len!

Dans sa jeunesse, Laetitia n'avait rien d'une baroudeuse. « *Le monde me faisait peur...* ». Son 1<sup>er</sup> vol ? À 15 ans, direction Ténérife avec ses parents. Pas encore de révélation, mais quelques années plus tard, tout change grâce à un road trip dans l'Ouest américain avec une amie. « *Quelle claque! J'ai réalisé que le monde était incroyable et pas si effrayant que ça...* »

Formée à la comptabilité, Laetitia part ensuite deux ans à Londres. De rencontres en découvertes, elle croise des Australiens qui la convainquent (sans trop insister) de les suivre au pays des kangourous. Un an d'aventures, de petits boulots et de belles rencontres qui forgent une vie.

Puis vient le retour en Alsace, le besoin de stabilité. Laetitia retrouve un poste de comptable... jusqu'à ce que le Covid vienne tout chambouler. « Je me suis rendu compte que je n'étais plus à ma place. » Ce moment charnière devient le point de départ d'une nouvelle (très belle) aventure puisqu'en 2024, elle crée Envol'Zen. « Prenez ma passion du voyage, ajoutez une formation comptable pour l'organisation, la précision, mixez avec beaucoup de respect et de bienveillance, saupoudrez d'une formation de Travel Planner et vous obtenez Envol'Zen! »

### Travel Planner? Wos esch?

C'est l'architecte de vos voyages! Là où une agence propose souvent des circuits « tout faits » Laetitia compose du sur-mesure : vos envies, vos besoins, votre budget... Elle s'occupe de tout ce qui peut vite devenir casse-bonbons : recherche de vols, logements, activités, moyens de

transport, us et coutumes, comparatifs de prix... de quoi vous éviter tout un lot de mauvaises surprises et de vous envoler... l'esprit Zen.

À noter : le Travel Planner ne fait pas les réservations à votre place mais il vous fournit tous les liens pour que vous restiez libres de vos choix

### Pour qui?

Pour vous pardi ! Que vous partiez seul(e), en couple, en famille, entre amis ou en groupe. Que vous rêviez d'un week-end, d'un grand voyage, d'un road trip ou d'une retraite zen. Même les moments particuliers : lune de miel, EVJF, EVG trouvent leur formule !

### Pourquoi?

Pour gagner:

- du temps (et vous savez ce qu'on dit hein, le temps...)
- de l'argent (conséquence du point 1)
- un voyage fluide et sans stress (Envol'ZEN on a dit)
- une oreille attentive et bienveillante (tellement rassurant)
- et surtout : des souvenirs uniques (et ça, ça n'a pas de prix!)

### Le petit plus?

Chaque projet se conclut par un carnet de voyage personnalisé, véritable compagnon de route, il compile : itinéraire jour par jour, suggestions de restaurants, astuces, infos pratiques et même des liens interactifs sur Google Maps!

### Cerise sur le cargo?

Très attachée au bien-être, Laetitia propose également des séjours placés sous le signe du lâcher-prise et de la sérénité.

Vous cherchiez une idée cadeau qui ne finira pas au fond du placard ? Offrir un accompagnement Envol'Zen, c'est offrir un bout du monde... alors, prêt(e) pour le décollage ?



ENVOL'ZEN - LAETITIA ERHOLD

06 78 80 17 83

contact@envolzen.com

www.envolzen.com

§ Envol'Zen Travel Planner

© envol\_zen

8ibbele 9 8ibbele 9



Conseil, vente, installation

Experts du Kachelofen 400 m<sup>2</sup> d'exposition 5 équipes dédiées à la pose

POÊLES EN FAIENCE & CHEMINÉES · PIERRE OLLAIRE

Mittlerer Weg 30 Auggen, Allemagne 00 49 76 31 - 17 60 0 info@arno-keramik.com arno-keramik.com

EN COLLABORATION AVEC VOTRE POÊLIER (PRÉFÉRÉ) EN ALSACE





www.automatisme-maintenance.com



Ma. Maison: fait maison... du sol au plafond!

Ce nom vous dit quelque chose ? Normal Vos Blablateuses préférées vous en ont déjà parlé dans le Bibbele Mag' de l'été. Impossible de résister à l'envie de raconter depuis le début l'histoire de Lucas et Manon, ce duo passionné qui a créé Ma.Maison.

MA.MAISON - RESTAURANTS & CHAMBRES D'HÔTES

1 Impasse du Cercle - 68970 GUÉMAR 03 89 22 28 98 - info@ma.maison - ma.maison Ma.maison oma.maison.alsace

### Mais déjà, c'est qui, Lucas et Manon?

Manon a grandi dans l'hôtellerie avant de suivre des études de sage-femme. Mais ses premières amours ; accueillir, organiser, prendre soin, l'ont vite rattrapée. Gouvernante générale puis directrice hébergement dans de prestigieux établissements Relais & Châteaux, elle a fait du souci du

Lucas, lui, a toujours eu les mains dans la pâte : boulanger, pâtissier, cuisinier, il a parcouru la Belgique, la Champagne, Londres... Ses racines italiennes nourrissent une cuisine authentique, généreuse et pleine de goût.

Leur rencontre ? Un vrai scénario de comédie romantique : elle, gouvernante ; lui, en pâtisserie. Coup de foudre immédiat. Sept ans plus tard, une évidence : créer ensemble un lieu qui leur ressemble, où les hôtes sont reçus comme des amis.

### Un sacré cadeau pour Noël!

Le 23 décembre 2023, ils signent l'acte d'achat de ce qui deviendra Ma.Maison. Le lendemain, déménagement express et premier réveillon dans leur nouveau cocon. « On voulait que tout commence sous le signe du partage »,

Deux ans de travaux plus tard, 92 tonnes de gravats, des soirées dans la poussière et les bras chargés de plâtre : la maison prend vie. « Chaque lampe, chaque meuble, chaque mur est passé entre nos mains », racontent-ils fièrement. Le résultat ? Une demeure pensée dans les moindres détails, où tout respire la passion du fait-main.

### Une Chambre pensée pour tous



Cinq chambres d'hôtes et un appartement composent Ma.Chambre haut de gamme, accueil digne d'un 5 étoiles, mais ambiance conviviale et prix accessibles. L'objectif? Offrir le confort du luxe à tous ceux qui veulent s'offrir une parenthèse hors du temps,

### Une Cuisine qui s'exprime avec les mains

Aux fourneaux, Lucas rend hommage à ses racines du Molise. Produits de qualité, carte italienne élégante et généreuse, cuisine de cœur... lci, inutile de résister à l'envie de dùnka dans l'assiette avec du bon pain : faire comme à la maison est vivement encouragé!



### Et puis, la Guinguette...

Parce qu'avec eux, les idées ne manquent jamais l'été dernier a vu naître Ma.Guinguette... montée musique rétro : le succès a été immédiat. Aujourd'hui, elle vit au rythme des saisons et se privatise sur demande.



### Une équipe choisie avec le cœur

Lucas et Manon se sont entourés d'une équipe fidèle issue de belles maisons, partageant les mêmes valeurs d'excellence et de bienveillance.

Venir chez Ma.Maison, c'est vivre une expérience sincère et chaleureuse, un moment de partage où l'on se sent bien, choyé, et un peu chez soi.

#### LES HORAIRES

Ma.Cuisine dimanche: service midi et soir Mercredi et jeudi : service du Mardi: fermé

Ma.Guinguette

Ma.Guinguette reste ouverte à vos demandes de privatisation, même en dehors de nos jours d'ouverture.

### **Photoma'Tronches**

Madame, monsieur tout le monde, bienvenue ! Ici, on esquisse vos tronches comme elles sont : vraies, drôles et parfois même un peu de travers.

### Salomé, nouvelle Bulleuse-Bla-Blateuse

Fraîchement parachutée dans la team, Salomé n'a pas eu besoin de GPS pour trouver sa place.

À peine arrivée, déjà repérée pour son débit de parole digne d'un micro sur ressort : la Bla-Blateuse était née.

Petit bonbon de l'équipe : mipétillante, mi-douce, un brin collante (juste ce qu'il faut) et surtout... terriblement addictive, mais attention: on n'abuse pas des bonnes choses!

### Ton bruit préféré?

Le prout, sans équivoque (mais est-ce qu'on peut vraiment dire ça aux gens ?).

### Ton super pouvoir inutile?

Bouger mes narines.

### Une expression que tu dis trop souvent?

Hmmmm.... "Mais AANNNG!" Ce qui a tendance à agacer tous mes proches autour de moi j'en suis navrée, je tente de me guérir c'est promis.

### L'objet le plus bizarre sur ton bureau?

Des post-it en forme de popotins de chat ? Ma calculatrice en cœur ? Mon stylo licorne en mousse? Je n'ai que des trucs bizarres sur mon bureau mais j'aime bien les bizarreries hihi.

### Si on faisait ton biopic, qui jouerait ton rôle?

Zendaya, entre yeux en amandes on se comprend.

### Ton addiction honteuse?

Les lives 4 mariages pour une Lune de Miel de Pierre Delahousse.

### Le mot que tu détestes?

"Lasagnes" ouais c'est chelou mais lasagne quoi, allez-y essayez de le dire plusieurs fois ? Ouais voilà c'est pas ouf.



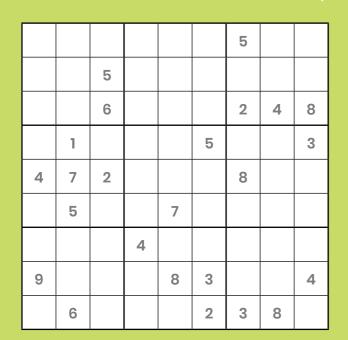
Si tu devais résumer ta vie en un emoii?

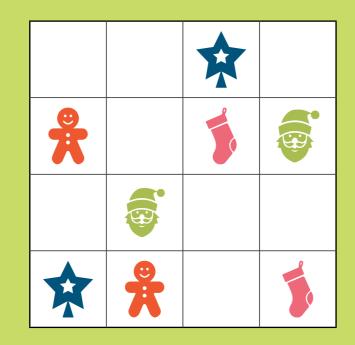
### Un dernier mot ?

Vive l'Amour (et oui je suis un Bisounours, et alors ??).

### Bibb'oku

bref vous avez compris)















@sladdi8

